



HABERİN MERKEZİ, ŞEHRİN SESİ:

www.gundemartvin.com

QR KODU TARAT, TEK TIKLA ARTVIN GÜNDEMİ CEBİNE GELSİN!



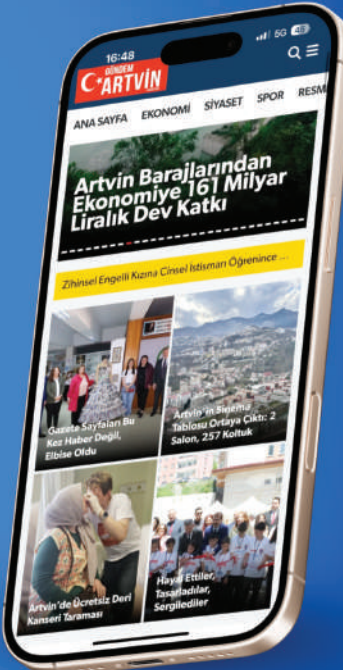
**MOBİL UYGULAMAMIZI
HEMEN İNDİRİN!**



App Store'dan
İndirin



Google Play
'DEN ALIN



ÜCRETSİZ - REKLAMSIZ - ANLIK BİLDİRİM - VIDEO HABER

APP STORE



GOOGLE PLAY





ARTVIN HABER

DOĞRU · TARAFLI · OBJEKTİF · YEREL

24 AĞUSTOS 2026 PAZARTESİ
Yıl : 62
Sayı : 14673
Fiyatı : 7 TL

Hobi Olarak Başladı, Geçim Kaynağına Dönüştü

Arhavi'de bu yıl 52'ncisi düzenlenen Uluslararası Kültür ve Sanat Festivali, yalnızca kültür ve sanat etkinliklerine değil, geleneksel el sanatlarının yaşatılmasına da ev sahipliği yapıyor.

Festival alanında sergilenen el emeği ürünler, geçmişten günümüze aktarılan zanaatların izlerini taşıırken, zanaatkarların üretim süreçleri de ziyaretçilerin ilgisini çekiyor. Festivalde kendi el emeğiyle hazırladığı hasır sepet, sandalye ve farklı örme ürünleri sergileyen Hayrettin Başköse, yıllardır sürdürdüğü zanaatla hem baba mesleğini yaşıyor hem de geleneksel el işçiliğini gelecek kuşaklara aktarıyor. Sandalye örme ve sepet yapımını babasından



öğrendiğini belirten Başköse, zaman içerisinde kendi deneyimleriyle geliştirdiği bu işi yaklaşık 15 yıldır

sürdürüyor. İlk olarak boş zamanlarını değerlendirmek ve hobi amacıyla başladığı el sanatlarını, çevresinden gelen talepler üzerine

zamanla ticarete dönüştüren Başköse, bugün çalışmalarını kendi dükkânında sürdürüyor. Başköse, zanaata

başlama sürecini anlatırken, "Sandalye örmeyi babamdan öğrendim. Babam sandalye yapmıştı, ben de ondan öğrendim. Daha sonra kendim geliştirdim. Tamamen el işçiliği" ifadelerini kullandı. **Hobiden Ticari Üretime** Başköse, ilk dönemlerde boş zamanlarında yaptığı ürünleri dükkânının önünde sergilediğini ve çevresinden gelen "Satmaz mısın?" şeklindeki talepler üzerine üretimlerini satışa sunduğunu belirtti.

Sayfa 6

22 Günde Ne Değişti

Kemalpaşaspor Kulüp Başkanı Ersal Gümüşkaya, 22 gün önce temel atma töreni ve ardından Gündem Artvin'de yayımlanan haber üzerinden gazetecilik ve basın sektörünü eleştirirken, aradan geçen 22 günün ardından bu kez aynı projenin neden başlamadığını sorguladı.



Gümüşkaya'nın "takipçisi olacağız" açıklaması, "22 günde ne değişti?" sorusunu da beraberinde getirdi. Kemalpaşa İlçe Stadı'nın temel atma töreninin üzerinden 22 gün geçti. Törenin ardından stadın yapımına başlanmaması, bu kez Kemalpaşaspor Kulüp

Başkanı Ersal Gümüşkaya tarafından gündeme taşındı. Oysa bundan yalnızca 22 gün önce Gümüşkaya, temel atma töreninde projeye katkı sunan ve törende bulunan isimlere teşekkürlerini iletmişti.

Sayfa 5

Artvin'de 10 Noktada Sondaj

Artvin kent merkezinde farklı noktalarda gözlemlenen yol açılmaları ve zemindeki hareketlilik üzerine kapsamlı bir teknik inceleme başlatıldı.



AFAD İl Müdürlüğü ile Artvin Belediyesi ekiplerinin yürüttüğü çalışmalar kapsamında, bölgede zeminin yapısı ve olası kaymaların nedenleri araştırılıyor. Çarşı Mahallesi Paçacılar virajı ile

Numune Ekmek Fırını arasındaki güzergahta meydana gelen belirgin yol açılmalarının ardından AFAD İl Müdürlüğü tarafından oluşturulan teknik ekip sahada incelemelerde bulundu.

Çalışmaların, yalnızca yol yüzeyindeki bozulmaların değil, zeminin altında meydana gelebilecek hareketliliklerin de tespit edilmesine yönelik yürütüldüğü belirtildi.

Sayfa 3

Artvin'in Sosyal Merkezi Olacak

Artvin Belediyesi önünde yer alan ve kent merkezinin önemli buluşma noktalarından biri olan Atapark'ta yeni düzenleme çalışmaları devam ediyor.



Artvin Belediyesi tarafından üzerinde çalışılan proje ile Atapark'ın mevcut kullanımının geliştirilerek sosyal, kültürel ve ekonomik açıdan daha işlevsel bir alana dönüştürülmesi hedefleniyor. Kent merkezinde vatandaşların günlük yaşam içerisinde sıkça kullandığı alanlardan biri olan Atapark'ın, yapılacak düzenlemelerle birlikte daha aktif bir sosyal yaşam alanı haline getirilmesi planlanıyor. Projenin temel hedeflerinden biri, parkın ortasında vatandaşların dinlenebileceği, bir araya gelebileceği ve çeşitli etkinliklerin gerçekleştirilebileceği mütevazı bir meydan oluşturmak. Atapark'ın

Merkezine Yeni Meydan Planlanan düzenleme kapsamında Atapark'ın merkez bölümünde yeni bir meydan oluşturulması öngörülmüyor. Bu alanın vatandaşların nefes alabileceği, dinlenebileceği ve bir araya gelebileceği bir sosyal alan olarak değerlendirilmesi planlanıyor. Meydanda kamelyaların yer alabileceği belirtilirken, alanın amfi şeklinde tasarlanması da planlanan çalışmalar arasında bulunuyor. Bu düzenleme sayesinde oluşturulacak alanın farklı sosyal ve kültürel etkinliklerde kullanılabileceği amaçlanıyor.

Sayfa 2

"Eğitim Sistemi Toplumsal İhtiyaç Duyduğu İnsan Profilini Yetiştirmeli"

Artvin Çoruh Üniversitesi Rektörü İbrahim Aydın, Türkiye'de son yıllarda düşen nüfus artış hızının temel nedenlerinden birinin gençlerin iş hayatına geçişinin gecikmesi ve işsizlik olduğunu belirterek, eğitim sisteminin toplumun ve bölgenin ihtiyaçları doğrultusunda yeniden şekillendirilmesi gerektiğini söyledi.



Rektör Aydın, üniversitelerde uygulanan eğitim sistemlerinin yalnızca eğitim hayatını değil, gençlerin istihdamını,

evlilik yaşını, nüfus artışını ve toplumun geleceğini de doğrudan etkilediğine dikkat çekti.

Sayfa 4

Artvin'in Sosyal Merkezi Olacak

Artvin Belediyesi önünde yer alan ve kent merkezinin önemli buluşma noktalarından biri olan Atapark'ta yeni düzenleme çalışmaları devam ediyor.

Artvin Belediyesi tarafından üzerinde çalışılan proje ile Atapark'ın mevcut kullanımının geliştirilerek sosyal, kültürel ve ekonomik açıdan daha işlevsel bir alana dönüştürülmesi hedefleniyor. Kent merkezinde vatandaşların günlük yaşam içerisinde sıkça kullandığı alanlardan biri olan Atapark'ın, yapılacak düzenlemelerle birlikte daha aktif bir sosyal

yaşam alanı haline getirilmesi planlanıyor. Projenin temel hedeflerinden biri, parkın ortasında vatandaşların dinlenebileceği, bir araya gelebileceği ve çeşitli etkinliklerin gerçekleştirilebileceği mütevazı bir meydan oluşturmak. **Atapark'ın Merkezine Yeni Meydan** Planlanan düzenleme kapsamında Atapark'ın merkez bölümünde yeni bir meydan

oluşturulması öngörülmüyor. Bu alanın vatandaşların nefes alabileceği, dinlenebileceği ve bir araya gelebileceği bir sosyal alan olarak değerlendirilmesi planlanıyor. Meydanda kamelyaların yer alabileceği belirtilirken, alanın amfi şeklinde tasarlanması da planlanan çalışmalar arasında bulunuyor. Bu düzenleme sayesinde oluşturulacak alanın farklı sosyal ve kültürel

etkinliklerde kullanılabilmesi amaçlanıyor. **Sosyal ve Kültürel Etkinliklerin Merkezi Olacak** Yeni düzenlemeyle birlikte Atapark'ın yalnızca dinlenme amacıyla kullanılan bir park olmaktan çıkarılarak sosyal etkinliklerin de merkezi haline getirilmesi hedefleniyor. Özellikle gençlerin ve sanatın buluşma noktalarından biri olması planlanan Atapark'ın; farklı etkinliklere, kültürel çalışmalara ve vatandaşların bir araya geleceği organizasyonlara ev sahipliği yapabilecek bir yapıya kavuşturulması amaçlanıyor. Belediye yönetimi tarafından hazırlanan proje kapsamında Atapark'ın daha canlı ve aktif bir kullanım alanına dönüştürülmesi hedeflenirken, parkın günün farklı saatlerinde vatandaşların vakit geçirebileceği bir kent



meydanı niteliği kazanması planlanıyor. **Kadın Girişimcilere de Alan Açılacak** Atapark için planlanan dönüşümün yalnızca fiziksel bir düzenleme ile sınırlı kalması beklenmiyor. Proje kapsamında alanın kentteki sosyal ve ekonomik yaşamı da desteklemesi hedefleniyor. Bu doğrultuda kadın girişimcilerin desteklenmesine yönelik kullanımların da Atapark'ın yeni

kimliğinin bir parçası olması planlanıyor. Böylece parkın, sosyal etkinliklerin yanı sıra ekonomik faaliyetlere de katkı sağlayabilecek çok yönlü bir yaşam alanına dönüştürülmesi amaçlanıyor. **Artvin'in Yeni Buluşma Noktalarından Biri Olması Hedefleniyor** Atapark'ta yapılması planlanan düzenlemelerle birlikte alanın Artvin kent merkezinde daha aktif kullanılan noktalardan biri haline getirilmesi

hedefleniyor. Dinlenme alanları, meydan düzenlemesi ve etkinliklere uygun bölümlerle Atapark'ın farklı yaş gruplarından vatandaşlara hitap etmesi amaçlanıyor. Çalışmaların tamamlanmasının ardından Atapark'ın, Artvinlilerin daha fazla vakit geçireceği ve kent yaşamının farklı etkinliklerle buluşacağı yaşayan bir meydan haline gelmesi bekleniyor. **Berkant ALKAN**



Artvin TSO'da Seçim Öncesi Üyelere Vergi Kaydı Uyarısı

Artvin Ticaret ve Sanayi Odası Başkanı Seçkin Kurt, 2026 yılı içerisinde gerçekleştirilecek oda organ seçimleri öncesinde üyeleri ilgilendiren önemli bir duyuruda bulundu. Kurt, üyelerin vergi mükellefiyet kayıtlarını kontrol ederek varsa hatalı kayıtlarını düzelttirmeleri gerektiğini belirtti.

5174 sayılı Türkiye Odalar ve Borsalar Birliği ile Odalar ve Borsalar Kanunu'nun 83. maddesi ve Odalar ve Borsalar Organ Seçimleri Hakkında Yönetmeliğin 8. maddesi uyarınca, Ekim-Kasım aylarında yapılacak olan organ seçimlerinde Oda Meslek Komiteleri ve Meclis seçimlerine seçmen olarak katılabilmek, Meslek Komiteleri ve Meclise

üye olarak seçilebilmek için vergi mükellefi olma şartı aranıyor. Bu kapsamda üyelerin vergi kayıtlarını kontrol ederek hatalı kayıtlarını düzeltmeleri gerektiği bildirildi. Aynı kanun hükümleri doğrultusunda, Odaya olan aidatlarını ödememeleri nedeniyle askı listesine alınan ve bu nedenle Oda Meslek gruplarından ve seçmen listelerinden silinmiş olan üyelerin, seçimlere katılabilmeleri için aidat

borçlarını ödeyerek askı listesinden çıkmaları mümkün olacak. **Son Tarih 31 Ağustos** Üyelerin vergi mükellefiyetlerine ve borç durumlarına ilişkin Oda kayıtları, 31 Ağustos 2026 Pazartesi günü mesai saati bitimine kadar, hafta içi her gün 08.00-17.00 saatleri arasında incelemeye açık tutulacak. Hatalı kayıtların düzeltilmesi için

yapılacak başvuruların, Vergi Dairesinden alınacak vergi mükellefiyetini gösteren bir evrakla birlikte firma yetkilisi tarafından yazılı olarak yapılması gerektiği belirtildi. Açıklamada ayrıca, belirlenen süre içerisinde kanunun ilgili hükmünü yerine getirmeyen ve vergi mükellefiyet kayıtlarını kontrol etmeyen üyelerin Oda kayıtlarının doğruluğunu kabul



etmiş sayılacağı ifade edildi. **Seçim Listeleriyle İlgili**

Önemli Hatırlatma Duyuruda oda seçim listeleriyle ilgili de önemli bilgilere yer verildi. Buna göre seçim listelerinin, en geç seçim tarihine 20 gün kala kesinleştirilerek Seçim Kuruluna teslim edilmesi gerekiyor. Kesinleşen listelere herhangi bir üye ekleme veya çıkarma işlemi yapılamazken, seçim listeleri kesinleşinceye kadar askıdan inme

işlemlerinin gerçekleştirilmesi gerekiyor. Artvin Ticaret ve Sanayi Odası Başkanı Seçkin Kurt, oda üyelerinin herhangi bir mağduriyet yaşamamaları için belirtilen süre içerisinde vergi ve borç durumlarını kontrol etmeleri ve gerekli düzeltmeleri zamanında yapmaları gerektiğini bildirdi. **Gönül GÜNAY GÖKDEMİR**

Atatürkçü Düşünce Derneği Arhavi Şubesi'nden “Özgün Video” Yarışması

Atatürkçü Düşünce Derneği (ADD) Arhavi Şubesi, 10 Kasım Atatürk'ü Anma etkinlikleri kapsamında 18. Geleneksel Atatürk Konulu “Özgün Video” Yarışması düzenliyor.

Yarışmanın konusu “Atatürk ve Atatürk'ün Sanata ve Sanatçıya Bakışı” olarak belirlendi. Yarışmaya Arhavi'de öğrenim gören anasınıfı, ilkökul, ortaokul, lise ve üniversite öğrencileri katılabilecek. Öğrenciler, Atatürk'ün sanata ve sanatçıya verdiği değeri kendi yaratıcı bakış açılarıyla görsel iletişim araçları üzerinden anlatacak. Yaş gruplarına göre video süreleri belirlendi. Anasınıfı ve ilkökul öğrencileri için eser süresi en fazla 2 dakika, ortaokul ve lise öğrencileri için 4-5 dakika, üniversite öğrencileri için ise 6-8 dakika olacak. Görsel slayt veya video formatında hazırlanabilecek eserlerin bireysel olması şartı aranacak. Eserlerin 26 Ekim 2026 Pazartesi gününe kadar

DVD veya flaş bellekle ADD Arhavi Şubesi'ne ya da okullara teslim edilmesi gerekiyor. Jüri değerlendirmesi ve sonuçların açıklanması 30 Ekim'de yapılacak. Değerlendirmede konuya uygunluk, özgünlük ve yaratıcılık, mesajın anlaşılabilirliği, görsel-işitsel anlatım, teknik yeterlilik ve yaş grubuna uygunluk kriterleri dikkate alınacak. **Birincilere Anıtkabir Ödülü** Yarışmanın en dikkat çekici ödülü ise ortaokul, lise ve üniversite kategorilerinde birinci olan öğrencilere verilecek. Birinciler, üç ADD Arhavi Şubesi yönetim kurulu üyesi eşliğinde 9 Kasım'da Ankara'ya götürülecek ve 10 Kasım'da Anıtkabir'deki törene katılacak.



iki gecelik program kapsamında Anıtkabir'in yanı sıra TBMM, müzeler, Pembe Köşk, ODTÜ ve Ankara'nın çeşitli kültürel ve tarihi mekânları ziyaret edilecek. Öğrenciler 11 Kasım'da Arhavi'ye dönecek. Anasınıfı ve ilkökul kategorilerinde dereceye giren öğrencilere hediye

ve teşekkür belgesi verilirken, diğer kategorilerde dereceye girenlere de teşekkür belgeleri takdim edilecek. Ödül ve teşekkür belgeleri 25 Kasım 2026 Çarşamba günü saat 13.30'da Belediye Nikâh Salonu'nda düzenlenecek törenle verilecek. Yarışmanın jürisinde

Prof. Dr. Hilal Surat, Dr. Öğr. Üyesi Yusuf Ayaz, Görsel İletişim Uzmanı Fatih Asilyazıcı ve ADD Arhavi Şube Başkanı Emine Hekimoğlu yer alıyor. ADD Arhavi Şube Başkanı Emine Hekimoğlu, tüm öğrencileri yarışmaya katılmaya davet etti. **Gönül GÜNAY GÖKDEMİR**



**ARTVİN'DE
HABER**

24 AĞUSTOS 2026 PAZARTESİ
YIL:62 SAYI:14673
İmtiyaz Sahibi

ARTVIN GAZETECİLİK BASIN YAYIN TİC. LTD. ŞTİ.
ADINA TEMSİLİ MÜDÜR
Okan SEZGİN

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
Başak SEZGİN
Sayfa Editörü
Ayla ALKAN
Muhabirler

Gönül GÜNAY GÖKDEMİR
Berkant ALKAN
İdari Adresi

Çarşı Mahallesi Sabit Osman Avcı Hürriyet Caddesi
Pehlivan Apartmanı A Blok Kat-1 Merkez/ARTVIN
Tel: 0 466 212 59 23
Baskı Adresi

İhlas Gazetecilik A.Ş.
Organize Sanayi Bölgesi
10. Cadde No:2 Arsin/Trabzon
Dağıtım Ana Bayii

MUSAZEDE MAH. SAHİL CAD. PAKSOY
APT. NO:11 ARHAVI-ARTVIN
Günlük Yerel Süreli Yayın

Basın ilke ve etiklerine uymaya söz vermiştir.
Ulusal Elektronik Tebligat Adresi (UETS)
258783194805477
www.gundemartvin.com
iletisim@gundemartvin.com

İsmet Acar Artvin Şampiyonası'nda Karakucak Güreşleri Heyecanı

Boğacılar Spor Kulübü tarafından düzenlenen İsmet Acar Artvin Şampiyonası, ikinci gününde gerçekleştirilen Karakucak güreşleriyle devam etti.

Artvin'de düzenlenen organizasyonda minikler, yıldızlar ve gençler kategorilerinde toplam 100 güreşçi

mücadele etti. Kıran kırana geçen müsabakalarda genç sporcular yeteneklerini sergilerken, güreşlere

Artvin'in yanı sıra il dışından gelen sporcular da katıldı. Müsabakalar sonunda kategorilerinde dereceye giren

sporculara madalyaları takdim edildi. Güreşleri maniler, dualar ve coşkulu anlatımıyla sunan Cazgır Recep Avcı, organizasyonun ikinci gününde üç kategoride müsabakaların gerçekleştirildiğini belirterek, güzel güreşlere sahne olan şampiyonaya katkı sunan Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü'ne teşekkür etti. Avcı, Artvin'de genç yaşlarına rağmen milli sporcuların da bulunduğu dikkat çekerek, düzenlenen organizasyonun gelecek



yıllarda il dışından daha fazla sporcunun katılımıyla büyüülmesinin

hedeflendiğini ifade etti. İsmet Acar Artvin Şampiyonası, akşam saatlerinde

düzenlenecek Yayla Trio Konseri ile devam edecek.

Berkant ALKAN

Artvin'de Zeminin Altı Araştırılıyor: 10 Noktada Sondaj

Artvin kent merkezinde farklı noktalarda gözlemlenen yol açılmaları ve zemindeki hareketlilik üzerine kapsamlı bir teknik inceleme başlatıldı.

AFAD İl Müdürlüğü ile Artvin Belediyesi ekiplerinin yürüttüğü çalışmalar kapsamında, bölgede zeminin yapısı ve olası kaymaların nedenleri araştırılıyor. Çarşı Mahallesi

Paçacılar virajı ile Numune Ekmek Fırını arasındaki güzergahta meydana gelen belirgin yol açılmalarının ardından AFAD İl Müdürlüğü tarafından oluşturulan teknik ekip

sahada incelemelerde bulundu. Çalışmaların, yalnızca yol yüzeyindeki bozulmaların değil, zeminin altında meydana gelebilecek hareketliliklerin de tespit

edilmesine yönelik yürütüldüğü belirtildi. İsmet Acar Bulvarı ile Orta Mahalle'deki Tarım ve Orman İl Müdürlüğü virajı arasında kalan güzergahta ise zeminin hareketliliğini daha detaylı incelemek amacıyla 10 farklı noktada sondaj çalışmalarına geçildi. Sondajların tamamlanmasının ardından bölgede inklinometre cihazlarıyla ölçümler gerçekleştirilecek. Bu ölçümler sayesinde yer altındaki hareketlilik, olası zemin kaymaları ve hareketin yönü hakkında teknik veriler elde edilmesi hedefleniyor. Yaklaşık 6 ay sürmesi



beklenen çalışmaların ardından elde edilen verilerin kapsamlı bir teknik rapora dönüştürülmesi planlanıyor. Hazırlanacak rapor doğrultusunda bölgede

uygulanacak yol haritasının belirlenmesi ve gerekli önlemlerin teknik bulgular ışığında hayata geçirilmesi bekleniyor. Yetkililer, yürütülen çalışmalarla yol

açılmalarının kaynağını ve zemindeki hareketliliğin bilimsel ölçümlerle ortaya çıkarılmasının amaçlandığını ifade etti.

Berkant ALKAN



GÜNDEM ARTVİN

Artık Telefonunuzda

App Store
Play Store

GÜNDEM ARTVİN

Artık Telefonunuzda

App Store
Play Store

GÜNDEM ARTVİN

Artık Telefonunuzda

App Store
Play Store

GÜNDEM ARTVİN

Artık Telefonunuzda

App Store
Play Store

GÜNDEM ARTVİN

Artık Telefonunuzda

App Store
Play Store

GÜNDEM ARTVİN

Artık Telefonunuzda

App Store
Play Store

GÜNDEM ARTVİN

Artık Telefonunuzda

App Store
Play Store

GÜNDEM ARTVİN

Artık Telefonunuzda

App Store
Play Store

GÜNDEM ARTVİN

Artık Telefonunuzda

App Store
Play Store

GÜNDEM ARTVİN

Artık Telefonunuzda

App Store
Play Store

GÜNDEM ARTVİN

Artık Telefonunuzda

App Store
Play Store

GÜNDEM ARTVİN

Artık Telefonunuzda

App Store
Play Store

GÜNDEM ARTVİN

Artık Telefonunuzda

App Store
Play Store

GÜNDEM ARTVİN

Artık Telefonunuzda

App Store
Play Store

GÜNDEM ARTVİN

Artık Telefonunuzda

App Store
Play Store

GÜNDEM ARTVİN

Artık Telefonunuzda

App Store
Play Store

GÜNDEM ARTVİN

Artık Telefonunuzda

App Store
Play Store

GÜNDEM ARTVİN

Artık Telefonunuzda

App Store
Play Store

GÜNDEM ARTVİN

Artık Telefonunuzda

App Store
Play Store

GÜNDEM ARTVİN

Artık Telefonunuzda

App Store
Play Store

GÜNDEM ARTVİN

Artık Telefonunuzda

App Store
Play Store

GÜNDEM ARTVİN

Artık Telefonunuzda

App Store
Play Store

GÜNDEM ARTVİN

Artık Telefonunuzda

App Store
Play Store

GÜNDEM ARTVİN

Artık Telefonunuzda

App Store
Play Store

GÜNDEM ARTVİN

Artık Telefonunuzda

App Store
Play Store

GÜNDEM ARTVİN

Artık Telefonunuzda

App Store
Play Store

GÜNDEM ARTVİN

Artık Telefonunuzda

App Store
Play Store

GÜNDEM ARTVİN

Artık Telefonunuzda

App Store
Play Store

GÜNDEM ARTVİN

Artık Telefonunuzda

App Store
Play Store

GÜNDEM ARTVİN

Artık Telefonunuzda

App Store
Play Store

GÜNDEM ARTVİN

“Eğitim Sistemi Toplumun İhtiyaç Duyduğu İnsan Profilini Yetiştirmeli”

Artvin Çoruh Üniversitesi Rektörü İbrahim Aydın, Türkiye’de son yıllarda düşen nüfus artış hızının temel nedenlerinden birinin gençlerin iş hayatına geçişinin gecikmesi ve işsizlik olduğunu belirterek, eğitim sisteminin toplumun ve bölgenin ihtiyaçları doğrultusunda yeniden şekillendirilmesi gerektiğini söyledi.

Rektör Aydın, üniversitelerde uygulanan eğitim sistemlerinin yalnızca eğitim hayatını değil, gençlerin istihdamını, evlilik yaşını, nüfus artışını ve toplumun geleceğini de doğrudan etkilediğine dikkat çekti. Aydın, özellikle iki yıllık meslek yüksekokullarının ve ara eleman yetiştiren programların daha fazla önemsenmesi gerektiğini vurguladı. **“Toplumun ihtiyacıyla yetiştirilen insan profili örtüşmüyor”** Eğitim sistemindeki en önemli sorunlardan birinin, yetiştirilen insan profili ile toplumun ihtiyaç duyduğu insan profilinin birbirinden farklı olması olduğunu belirten Aydın, üniversite mezunu işsiz gençlerin bulunduğu bir ortamda bazı sektörlerin ise çalıştıracak personel bulamadığına dikkat çekti.

Aydın, “Eğitim sisteminin üretmiş olduğu, yetiştirmiş olduğu insan profiliyle toplumun ihtiyaç duyduğu insan profili birbiriyle örtüşmüyor. Bir yandan bir sürü üniversite mezunu insan var, işsiz. Öbür taraftan da işçi bulamıyoruz. Bir yandan adam yok diyoruz, bir yandan da işsizlik var. Nasıl oluyor bu iş?”

Bölgede yaptığı ziyaretlerde de benzer sorunlarla karşılaştığını ifade eden Aydın, işverenlerin yüksek ücret teklif etmelerine rağmen bazı alanlarda çalışan bulamadıklarını söyledi. **“İki yıllık programlar ön plana çıkıyor”**

Bu noktada meslek yüksekokullarının önemine vurgu yapan Rektör Aydın, iki yıllık programların doğrudan istihdama yönelik insan gücü yetiştirmesi gerektiğini belirtti. Aydın, “İşte burada 2 yıllıklar, yani ara eleman yetiştiren kurumlar ön plana çıkıyor” diyerek, Artvin ve çevresinin ihtiyaç duyduğu alanların belirlenmesi için kapsamlı bir çalışma yürüttüklerini açıkladı. Trabzon’dan başlayarak Batum, Kars ve Ardahan’a kadar uzanan geniş bir bölgenin ekonomik faaliyetlerini ve iş gücü ihtiyacını değerlendirdiklerini belirten Aydın, bölgedeki sektörlerin ihtiyaç duyduğu nitelikli personelin hangi alanlarda yetiştirilmesi gerektiği konusunda çalışma yaptıklarını kaydetti.

“Çocuklarımız 2 yıl okuyacak, işine yerleşecek” Artvin Çoruh Üniversitesi bünyesindeki meslek yüksekokullarının yapısında değişiklik planladıklarını da açıklayan Aydın, meslek yüksekokullarının sosyal bilimlerle doğa ve teknik bilimler şeklinde yeniden yapılandırılmasının gündemde olduğunu söyledi. Konuyla ilgili Yükseköğretim Kurulu Başkanlığı ile görüşmeler yaptığını belirten Aydın, ihtiyaç duyulan bölümlerin bu yapıya entegre edilmesinin planlandığını ifade etti.

Aydın, hedeflerinin gençlerin eğitim hayatının ardından doğrudan istihdama geçebilmesi olduğunu belirterek, “Çocuklarımız da gelecek, 2 sene okuyacak, tak işine yerleşecek, işi olacak” dedi.

“Dört yıllık mezun edip beklentiyi yükseltmenin anlamı yok”

Gençlerin dört yıllık üniversite eğitiminden mezun olduktan sonra yüksek iş beklentisi içerisine girmesinin, ancak bu beklentinin karşılanamamasının yeni bir sorun oluşturduğunu belirten Aydın, mesleki eğitimin bu açıdan yeniden değerlendirilmesi gerektiğini söyledi.

Aydın, “Çocukları dört yıllık mezun edip, beklentiye yükseltip, sonra şak diye düşürmenin manası yok” ifadelerini kullanarak, ihtiyaç duyulan alanlarda nitelikli personel yetiştirilmesinin hem gençlerin hem de iş dünyasının önünü açacağını dile getirdi.

“4 ayak lazımken 4 bin ayak üretiyoruz” Eğitim sistemi ile iş gücü ihtiyacı arasındaki dengesizliği bir sehpa örneği üzerinden anlatan Aydın, “Şu sehpayı üreteceğiz, 4 tane ayak lazım bize. Bu sehpayı yapmak için 5, hadi 6 tane ayak üretiriz yedeğiyle. Ama biz 4 bin tane ayak üretiyoruz” dedi.

Türkiye’de çok sayıda üniversite mezununun kendi alanında iş bulamadığını belirten Aydın, öğretmenlik

alanındaki istihdam sorununa da dikkat çekerek, yüz binlerce kişinin atanmayı beklediğini ifade etti. Aydın’a göre eğitim sistemi, ihtiyaç duyulan insan gücünü belirleyerek bu alanlara yönelik eğitim vermeli. Böylece üniversite mezunlarının işsiz kalmasının önüne geçilirken, iş dünyasının da aradığı nitelikli çalışanlara ulaşması sağlanabilir.

“İşsizlik, evlilik yaşını da etkiliyor”

Eğitim süresinin uzaması ve gençlerin iş hayatına geç başlamasının yalnızca istihdam sorunuyla sınırlı olmadığını belirten Aydın, bunun evlilik yaşını ve dolayısıyla nüfus artışını da etkilediğini söyledi. Aydın, gençlerin eğitim hayatında daha uzun süre kalması ve iş bulmakta zorlanması nedeniyle ekonomik bağımsızlıklarının geciktiğini belirterek, bu durumun evlilik yaşının ötelenmesine neden olduğunu ifade etti.

Gençlerin kendi ayakları üzerinde durabilmesi için öncelikle iş sahibi olması gerektiğini vurgulayan Aydın, “Adamın karnı doymuyor, adamın işi yok. Adam hâlâ babaannesinin maaş kartına bakıyor. Olur mu? Ayakları üzerinde duruyor. Evlenemiyor” sözleriyle ekonomik bağımsızlığın önemine dikkat çekti.

“Nüfus artış hızındaki düşüşü yıllar önce öngördüm” Türkiye’nin nüfus yapısına ilişkin



değerlendirmelerinin uzun yıllara dayandığını anlatan Aydın, yaklaşık 20 yıl önce katıldığı bir toplantıda eğitim süresinin uzamasının gençlerin hayata atılma yaşını, bunun da evlilik yaşını ve doğurganlığı etkileyebileceğini söylediğini aktardı. O dönemde nüfus artış hızını düşürmeye yönelik politikaların uygulandığını belirten Aydın, kendi değerlendirmelerinin ise farklı yönde olduğunu ifade etti.

Aydın, gençlerin iş hayatına daha geç başlamasının evlilik yaşını yükselttiğini, bunun da çocuk sahibi olma sayısını etkilediğini belirterek, Türkiye’nin bugün nüfus artış hızının düşmesi ve nüfusun yaşlanması gibi sorunlarla karşı karşıya kaldığını söyledi.

“İhtiyaç olan alanlara nokta atışı eğitim vermeliyiz”

Türkiye’nin geleceği açısından eğitim sisteminin yeniden ele alınması gerektiğini ifade eden Aydın, çözümün ihtiyaç duyulan alanlarda

doğrudan insan gücü yetiştirmek olduğunu söyledi.

Aydın, “Direkt nokta atışı, ihtiyaç olan alanlara meslek yetiştirmemiz lazım” diyerek, üniversitelerde bölüm açılırken bölgenin ekonomik yapısının, sektörlerin ihtiyaçlarının ve iş gücü piyasasının dikkate alınması gerektiğini vurguladı. Artvin Çoruh Üniversitesi olarak amaçlarının yalnızca öğrenci mezun etmek olmadığını belirten Aydın, açılacak ve geliştirilecek bölümlerin Artvin’e ve bölgeye doğrudan katkı sağlamasını istediklerini söyledi.

“Bölgeye katkı sağlayacak bölümleri açmak istiyoruz”

Rektör Aydın, yürüttükleri çalışmaların temel amacının Artvin’in ve bölgenin ihtiyaçlarına cevap verebilecek eğitim modelleri oluşturmak olduğunu belirtti. Aydın, “Benim derdim de bu. Ve bölgeye katkısı olsun istiyorum. Şehre ve bölgeye katkısı olsun. İhtiyaç olan bölümleri açalım

istiyorum” dedi. Matematik, fen-edebiyat, coğrafya, tarih ve edebiyat gibi alanlardan mezun olan gençlerin istihdamda karşılaşkları sorunlara da değinen Aydın, bazı mezunların kendi alanlarında iş bulamadığını, bunun yerine farklı mesleklerle yönelmek zorunda kaldığını ifade etti. Aydın, bu modelin yalnızca Artvin’de değil, Türkiye genelinde uygulanması gerektiğini belirterek, eğitim sistemi ile iş gücü piyasasının birbirine uyumlu hale getirilmesinin işsizliğin azaltılmasında büyük önem taşıdığını söyledi. Rektör Aydın’ın değerlendirmelerine göre; gençlerin ihtiyaç duyulan mesleklerle yönlendirilmesi, eğitim süresinin ardından hızlı şekilde istihdama katılması ve ekonomik bağımsızlığını kazanması, yalnızca iş gücü piyasasını değil, Türkiye’nin demografik geleceğini de doğrudan etkileyen önemli başlıklar arasında yer alıyor. **GÖNÜL GÜNAY GÖKDEMİR**

WhatsApp İhbar Hattı İle Söz Sizde...

Gündem Artvin WhatsApp İhbar Hattı:

0533 704 59 23



22 Günde Ne Değişti Başkan? Önce Teşekkür Etti, Sonra Sitem Etti

Kemalpaşaspor Kulüp Başkanı Ersal Gümüşkaya, 22 gün önce temel atma töreni ve ardından Gündem Artvin'de yayımlanan haber üzerinden gazetecilik ve basın sektörünü eleştirirken, aradan geçen 22 günün ardından bu kez aynı projenin neden başlamadığını sorguladı.

Gümüşkaya'nın "takipçisi olacağız" açıklaması, "22 günde ne değişti?" sorusunu da beraberinde getirdi. Kemalpaşa İlçe Stadi'nin temel atma töreninin üzerinden 22 gün geçti. Törenin ardından stadin yapımına başlanmaması, bu kez Kemalpaşaspor Kulüp Başkanı Ersal Gümüşkaya tarafından gündeme taşındı. Oysa bundan yalnızca 22 gün önce Gümüşkaya, temel atma töreninde projeye katkı sunan ve törende bulunan isimlere teşekkürlerini iletmisti. Ardından Gündem Artvin internet sitesinde, vatandaşlardan gelen bilgiler doğrultusunda

stadın temel atma süreci ve projenin hayata geçirilmesine ilişkin bir haber yayımlandı. Söz konusu haberin ardından Gümüşkaya tarafından Gündem Artvin ve basın sektörüne yönelik sert eleştiriler gündeme gelmişti. Bugün gelinen noktada ise aynı başkan, 22 gün önce teşekkür ettiği projenin henüz başlamamış olmasını eleştiriyor. **22 günde ne değişti?** Gümüşkaya, sosyal medya hesabından yaptığı paylaşımda Kemalpaşa İlçe Stadi'nin temel atma töreninden 22 gün geçmesine rağmen bölgede herhangi bir çalışma başlatılmadığını

belirtti. Hava şartlarının çalışmaya uygun olduğunu ifade eden Gümüşkaya, "Neden hâlen bir çivi dahi çakılmadı?" diye sordu. Yüklenici firmayla görüşüğünü de açıklayan Gümüşkaya, firmanın çalışmaya başlayacağını söylemesine rağmen sürecin sürekli ertelendiğini belirterek, neden gecikme yaşandığının Kemalpaşa halkı ve Kemalpaşaspor yöneticileri tarafından bilinmesinin hakları olduğunu savundu. Gümüşkaya ayrıca stadin tamamlanana kadar takipçisi olacaklarını açıkladı. **Asıl soru burada**

Gümüşkaya'nın 22 gün içerisindeki bu değişimi ise dikkat çekti. 22 gün önce teşekkür edilen bir proje, 22 gün sonra neden eleştirilmeye başlandı? Ve en önemlisi: 22 gün önce teşekkür edilen projeye ilişkin bugün "neden bir çivi dahi çakılmadı?" sorusunun sorulmasının amacı ne? Bu soruların yanıtı kamuoyuna bırakılırken, ortada değişmeyen tek gerçek bulunuyor: Kemalpaşa İlçe Stadi'nin temelinin atılmasının üzerinden 22 gün geçmesine rağmen sahada henüz çalışmanın başlamadığı ifade ediliyor. **Gazetecilikte dün de bugün de aynı yerdeyiz**



Gündem Artvin olarak temel atma töreni sonrasında yayımladığımız haber, vatandaşlardan gelen bilgi ve talepler doğrultusunda kamuoyuna bilgilendirme amacı taşıyordu. Basının görevi yalnızca törenleri haberleştirmek değil; verilen sözleri,

başlatılan projeleri ve kamu kaynaklarıyla hayata geçirilen yatırımları takip etmektir. Dün vatandaşın sorusunu haber yaptık. Bugün ise aynı soruyu Kemalpaşaspor Başkanı Ersal Gümüşkaya soruyor. Aradaki tek fark şu: 22 gün önce bu soruyu

soran basın eleştirirken, 22 gün sonra aynı soruyu soran isim projenin takipçisi olacağını söylüyor. Kemalpaşa halkının beklentisi ise tartışma değil, temel atma töreninde duyurulan stadin bir an önce yapımına başlanması. **Berkant ALKAN**

Miyase Gerze ile Deniz Coşkun Çoruh Dünya Evine Girdi

Artvin'de Gerze ve Çoruh ailelerinin evlatları Miyase Gerze ile Deniz Coşkun Çoruh, düzenlenen görkemli düğün töreniyle hayatlarını birleştirdi.

Ayşe ve İbrahim Hakkı Gerze çiftinin kızları Miyase Gerze ile Dilek ve Yüksel Çoruh çiftinin oğulları Deniz Coşkun Çoruh, Artvin Çoruh Park Düğün Salonu'nda gerçekleştirilen düğün töreniyle dünya evine girdi. Aileleri ve yakınlarının yanı sıra çok sayıda davetlinin katıldığı düğün töreninde genç

çifti sevenleri yalnız bırakmadı. Düğün boyunca davetliler, genç çiftin mutluluğuna ortak olurken, aileler de misafirleriyle yakından ilgilendi. Renkli görüntülerin yaşandığı düğün töreninde Miyase ve Deniz Coşkun Çoruh'un mutlulukları gözlemlenirken, gece

boyunca sevinç ve coşku hâkim oldu. Davetliler, genç çiftin en özel gününde birlikte eğlenerek güzel anlara tanıklık etti. Gerze ve Çoruh aileleri de çocuklarının bu anlamlı gününde kendilerini yalnız bırakmayan tüm davetlilerle yakından ilgilenerken mutluluklarını paylaştı.

Genç çiftin düğün töreni, aileleri ve sevenleriyle birlikte yaşandığı unutulmaz anlarla sona erdi. Gündem Artvin olarak Miyase ve Deniz Coşkun Çoruh çiftine bir ömür boyu mutluluk, Gerze ve Çoruh ailelerine ise hayırlı olsun dileklerinizi iletiyoruz. **Berkant ALKAN**



Hopa Hüsnü Ciner İlkokulunda Eğitim Çalışmaları Değerlendirildi

Artvin İl Millî Eğitim Müdürü Beraat Şahin, Hopa Kaymakamı Uğur Karakaya ile birlikte Hopa Hüsnü Ciner İlkokulunu ziyaret etti.

Gerçekleştirilen ziyarette okul yönetiminden eğitim-öğretim

faaliyetleri, okulun fiziki durumu ve 2026-2027 eğitim-öğretim yılı

öncesinde yürütülen hazırlıklar hakkında bilgi alındı.

Okulun eğitim ortamlarını da inceleyen İl Millî Eğitim Müdürü Beraat Şahin ve Hopa Kaymakamı Uğur Karakaya, mevcut durum ve ihtiyaçları yerinde değerlendirdi. Yeni eğitim-öğretim yılı öncesinde yapılan çalışmalar hakkında okul yetkilileriyle görüş alışverişinde bulunuldu. Ziyaret, eğitim faaliyetleri ve okulun hazırlıklarına ilişkin değerlendirmelerin ardından sona erdi.

Artvin İl Millî Eğitim Müdürlüğü



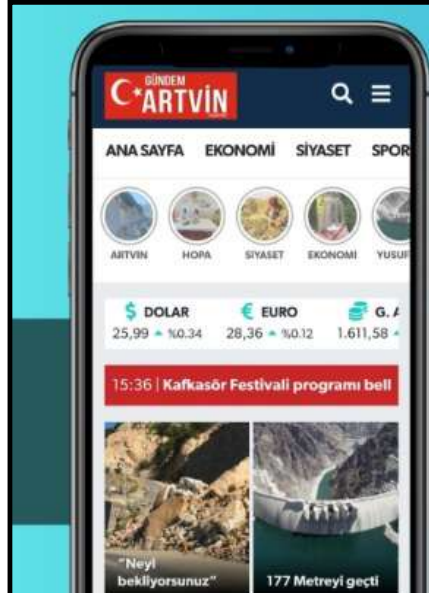
Hasan Koçak, İsmet Acar Artvin Şampiyonası'nda Sahne Aldı



Boğacılar Spor Kulübü tarafından düzenlenen İsmet Acar Artvin Şampiyonası, konser programıyla başladı. Şampiyonanın ilk gününde sahne alan Hasan Koçak,

seslendirdiği şarkılarıyla geceye renk kattı. 21-22-23 Ağustos tarihlerinde gerçekleştirilen üç günlük organizasyon kapsamında düzenlenen

konserde vatandaşlar müzik dolu bir akşam yaşadı. Hasan Koçak'ın sahne performansı, etkinlik alanında bulunanlardan ilgi gördü. **Berkant ALKAN**



GÜNDEM ARTVİN
Artık Telefonunuzda

Play Store ya da App Store'dan
Hemen **İndirebilirsiniz**



Play Store



App Store

Hobi Olarak Başladı, Geçim Kaynağına Dönüştü

Arhavi'de bu yıl 52'ncisi düzenlenen Uluslararası Kültür ve Sanat Festivali, yalnızca kültür ve sanat etkinliklerine değil, geleneksel el sanatlarının yaşatılmasına da ev sahipliği yapıyor.

Festival alanında sergilenen el emeği ürünler, geçmişten günümüze aktarılan zanaatların izlerini taşıırken, zanaatkarların üretim süreçleri de ziyaretçilerin ilgisini çekiyor. Festivalde kendi el emeğiyle hazırladığı hasır sepet, sandalye ve farklı örme ürünleri sergileyen Hayrettin Başköse, yıllardır sürdürdüğü zanaatla hem baba mesleğini yaşıyor hem de geleneksel el işçiliğini gelecek kuşaklara aktarıyor. Sandalye örme ve sepet yapımını babasından öğrendiğini belirten Başköse, zaman içerisinde kendi deneyimleriyle geliştirdiği bu işi

yaklaşık 15 yıldır sürdürüyor. İlk olarak boş zamanlarını değerlendirmek ve hobi amacıyla başladığı el sanatlarını, çevresinden gelen talepler üzerine zamanla ticarete dönüştüren Başköse, bugün çalışmalarını kendi dükkanında sürdürüyor. Başköse, zanaata başlama sürecini anlatırken, "Sandalye örmeyi babamdan öğrendim. Babam sandalye yapmıştı, ben de ondan öğrendim. Daha sonra kendim geliştirdim. Tamamen el işçiliği" ifadelerini kullandı. **Hobiden Ticari Üretime** Başköse, ilk dönemlerde boş zamanlarında yaptığı ürünleri dükkanının önünde

sergilediğini ve çevresinden gelen "Satmaz mısın?" şeklindeki talepler üzerine üretimlerini satışa sunduğunu belirtti. Başlangıçta farklı bir işle uğraşırken zamanla tamamen el sanatlarına yöneldiğini anlatan Başköse, yaklaşık 15 yıldır sepet, sandalye ve çeşitli örme ürünler ürettiğini ifade etti. Kendisine ilham veren bir ürünü gördüğünde aynısını yapabildiğini belirten Başköse, el işçiliğine dayalı üretiminde farklı ürünler ortaya çıkardığını söyledi. Sandalye ve sepetlerin yanı sıra masa, çamaşır sepeti ve çeşitli dekoratif ürünler de üreten Başköse, özellikle sarmaşık

kullanılarak yaptığı yemek masasının Arhavi'de ilk kez kendisi tarafından üretildiğini belirtti. **Bir Sepetin Yapımı Bir Gün Sürüyor** Başköse'nin festival alanında sergilediği ürünler arasında özellikle fındık çubuğu ve sarmaşıktan yapılan sepetler dikkat çekiyor. Üretim sürecinin oldukça zahmetli olduğunu belirten zanaatkar, kullanılan malzemelerin hazırlanmasından sepetin tamamlanmasına kadar birçok aşamadan geçildiğini ifade ediyor. Başköse, tüm işlemlerin tek kişi tarafından yapılması halinde bir sepetin tamamlanmasının yaklaşık 1-2 gün sürdüğünü belirtiyor. Sandalye ve sarmaşıkla yapılan diğer ürünlerde ise işçilik süresinin iki ila dört gün arasında değişebildiğini ifade ediyor. **Meyve Toplama** Sergide en fazla dikkat çeken ürünlerden biri ise meyve toplama sepetlerinin minyatür modelleri oldu. Geleneksel kullanım amacıyla üretilen sepetlerin küçük boyutlu



örnekleri, daha çok dekoratif amaçla tercih ediliyor. Başköse, bu ürünlerin özellikle süs amacıyla satın alındığını belirterek, kendisinin yaptığı en küçük örneklerin de ziyaretçiler tarafından ilgi gördüğünü ifade etti. Zanaatkarın el emeği ürünleri arasında farklı boyutlarda sepetler, sandalyeler ve sarmaşıkla örülmüş çeşitli çalışmalar bulunuyor. **"El Sanatının Karşılığı Tamamen Yok"** Geleneksel el sanatlarının yoğun emek gerektirmesine rağmen ekonomik karşılığının yeterli olmadığını dile getiren Başköse, bir ürünün günler süren işçiliğinin fiyatlandırılmasının zor olduğunu söyledi. Özellikle dört gün ve daha fazla sürebilen

ürünlerde harcanan emeğin maliyete tam olarak yansıtılmadığını belirten Başköse, buna rağmen üretmeye devam ettiğini ifade etti. "Ben boş duramıyorum. Boş durmadığım için boş zamanlarımı değerlendiriyorum" diyen Başköse, el sanatlarının yanı sıra arıcılıkta da ilgilendiğini belirtti. **Farklı Mesleklerden Sonra El Sanatlarına Yöneli** Hayrettin Başköse'nin meslek hayatı ise yalnızca sepet ve sandalye yapımıyla sınırlı değil. Asıl mesleğinin yorgancılık olduğunu belirten Başköse, askere gidene kadar bu işi yaptığını, askerlik sonrasında ise inşaat sektöründe çalıştığını anlattı. Bir dönem yurt dışında da çalışan Başköse, Suudi Arabistan'da

dokuz yıl, Almanya'da ise yaklaşık 1,5 yıl kaldığını ifade etti. Daha sonra kendi dükkanını açmasıyla birlikte el sanatlarına ağırlık vermeye başladı. Yaklaşık 15 yıldır sürdürdüğü üretiminde fındık çubuğu ve sarmaşık gibi doğal malzemeleri kullanan Başköse, babasından öğrendiği sandalye örme sanatını kendi deneyimleriyle geliştirerek farklı ürünlere dönüştürdü. Arhavi 52. Uluslararası Kültür ve Sanat Festivali'nde açtığı sergile el emeği ürünlerle ziyaretçilerle buluşuran Başköse, geleneksel zanaatların yaşatılmasına katkı sunarken, yıllar içinde edindiği bilgi ve deneyimi de festival alanında sergilemeye devam ediyor. **Gönül GÜNAY GÖKDEMİR**



Artvinliler Hizmet Vakfı'ndan Eğitime Destek

Artvinliler Hizmet Vakfı, eğitime yönelik desteklerini bu yıl da sürdürürken, üniversite sınavlarında elde edilen başarıların 28 Ağustos'ta düzenlenecek programla ödüllendirileceğini açıkladı.

Artvinliler Hizmet Vakfı Başkanı Esen Yağcı, vakıf olarak eğitime verdikleri desteğin bu yıl da devam ettiğini belirtti. Yağcı, projenin uygulanmasında sağladıkları destek nedeniyle Artvin Valisi Dr. Turhan Ergül ve Artvin İl Millî Eğitim

Müdürü Beraat Şahin'e teşekkür etti. Bu yıl üniversite sınavlarında başarı çitasının yükselmesinden duydukları memnuniyeti dile getiren Yağcı, başta tıp fakülteleri olmak üzere seçkin üniversite ve bölümlerin

kazanılmasının kendileri için gurur kaynağı olduğunu ifade etti. Öğrencilerin elde ettiği başarılarla küçük de olsa katkı sunmanın vakıf adına ayrıca onur verici olduğunu belirtti. Başarılar 28 Ağustos'ta ödüllendirilecek öğrencilerin

başarılarının ödüllendirileceği programın 28 Ağustos'ta gerçekleştirileceğini aktaran Yağcı, programa Artvin Valisi Dr. Turhan Ergül, İl Millî Eğitim Müdürü Beraat Şahin, İlçe Millî Eğitim Müdürleri, veliler, öğrenciler ve öğretmenlerin katılacağını belirtti. Öte yandan okullarda devam eden Yaz Okulu programının da 28 Ağustos'ta sona ereceği bildirildi. Kapanış programında öğrenciler ve öğretmenlerle bir araya gelinerek yaz okulunun tamamlanacağı ifade edildi. Artvinliler Hizmet Vakfı Başkanı Esen Yağcı, açıklamasını "Başarıya destek, geleceğe yatırım" mesajıyla tamamladı. **Berkant ALKAN**



Hopa'da Eğitim Çalışmaları Değerlendirildi

Hopa Kaymakamı Uğur Karakaya başkanlığında, 2026-2027 eğitim-öğretim yılı hazırlıkları kapsamında değerlendirme ve koordinasyon toplantısı gerçekleştirildi.

Toplantıda, yeni eğitim-öğretim yılında ilçede yürütülecek çalışmalar,

alınacak tedbirler ile kurumların görev ve sorumlulukları ele alındı.

Eğitim-öğretim yılının sorunsuz şekilde yürütülmesine yönelik

yapılması gereken çalışmalar değerlendirilerek ilgili konularda talimatlar verildi. Toplantıya Hopa Kaymakamı Uğur Karakaya, İl Millî Eğitim Müdürü Beraat Şahin, kurum amirleri ve okul müdürleri katıldı. Toplantı, 2026-2027 eğitim-öğretim yılı hazırlıklarına ilişkin yapılan değerlendirmelerin ardından sona erdi. **Hopa Kaymakamlığı**



“Burası Hopaspor, Her An Her Şey Olur”

Hopa Ticaret ve Sanayi Odası Başkanı Osman Demircioğlu, Hopaspor'un içinde bulunduğu mali durum, geçmiş dönemden kalan borçlar, kulübün BAL Ligi'ne düşmesi ve yeni sezon hazırlıkları hakkında değerlendirmelerde bulundu.

2011 yılından bu yana dönem dönem Hopaspor yönetiminde görev aldığını belirten Demircioğlu, kulübün özellikle 2024 yılından itibaren ülke genelindeki ekonomik ve enflasyonist koşullardan ciddi şekilde etkilendiğini ifade etti. Demircioğlu, 2024-2025 sezonunda Hopaspor'un ayakta tutulması için iş insanlarıyla bir araya geldiklerini belirterek, “Esnaf Sanatkarlar Odası Başkanımız Sayın Samet Cihan'la birlikte tek tek iş adamlarını gezerek kulübü ayakta tutacak birlikteliği sağlamamız gerektiğini söyledik. Ekonomik zorluklara rağmen insanlar buna riayet etti, bizimle birlikte yol yürüdü. O dönem takımı ayakta tutmayı başardık” dedi. Geçtiğimiz sezon ise ekonomik şartların kulübü daha da zorladığını dile getiren Demircioğlu, iş hacimlerinin düşmesi ve

finansal maliyetlerin artmasının bağış yöntemiyle ayakta duran spor kulüplerini olumsuz etkilediğini söyledi. Demircioğlu, yaşanan süreçte suçlu aramak yerine ekonomik şartların değerlendirilmesi gerektiğini vurguladı. “Borçların Büyük Kısmı Geçmiş Dönemden Kaynaklanıyor” Hopaspor'un mevcut borç durumuna da değinen Demircioğlu, özellikle Sosyal Güvenlik Kurumu kaynaklı borçların önemli bir yük oluşturduğunu belirtti. 2021-2022 yılları arasında kulübün müfettiş denetiminden geçtiğini aktaran Demircioğlu, futbolcu sözleşmeleri ve banka hareketleri üzerinden yapılan incelemeler sonucunda eksik işçilik ve idari para cezaları uygulandığını söyledi. Demircioğlu, “Yaklaşık 4,5 milyon liralık eksik işçilik ve 1,5 milyona yakın idari para cezası,

toplamda yaklaşık 6 milyon liralık bir rakam ortaya çıktı. Faizlerle birlikte bu borç 18-20 milyon lira seviyelerine geldi. Konuşulan borcun büyük bir kısmı buradan kaynaklanıyor” ifadelerini kullandı. Futbol kulüplerinin SGK yükümlülükleri konusunda mevcut sistemin yeniden değerlendirilmesi gerektiğini savunan Demircioğlu, özellikle bölgesel ve amatör kulüplerin iş insanlarının desteğiyle ayakta kalmaya çalıştığını belirtti. “180 Bin Lira Alanla 1 Milyon 800 Bin Lira Alan Aynı Primle Karşılaşıyor” Futbolcuların SGK primlerinde uygulanan üst sınırın adil olmadığını dile getiren Demircioğlu, mevcut sistemin kulüpler açısından ciddi bir mali yük oluşturduğunu ifade etti. Demircioğlu, “Bugün asgari ücret 30 bin

liraysa, 180 bin lira maaş sınırı var. 180 bin lira maaş alanla 1 milyon 800 bin lira maaş alan aynı SGK primini ödüyor. Bu adaletli bir durum değil” dedi. “Hopaspor için Elimizden Geleni Yapmaya Hazırız” Kulübün mevcut başkanı ve yönetiminin Hopaspor'u yeniden ayağa kaldırmak için çalışma yürüttüğünü belirten Demircioğlu, eski başkan Özcan Çakmakçıoğlu'nun da kulübün yeniden toparlanması için girişimlerde bulunduğunu söyledi. Demircioğlu, “Zor bir dönemden geçtiği doğrudur. İnşallah muvaffak olur. Biz de ne olursa olsun Hopaspor'la ilgili elimizdeki imkânlar neyse, tüm iş adamlarımızla birlikte her zaman olduğu gibi yapmaya hazırız” diye konuştu. BAL Ligi Katılım Bedeli De Gündemde Federasyon tarafından



amatör liglerde alınan katılım bedellerinin de kulüpler açısından önemli bir mali yük oluşturduğunu ifade eden Demircioğlu, bu sezon BAL Ligi katılım ücretinin 1 milyon lira seviyesinde olduğunu belirtti. Demircioğlu, amatör liglerde bu denli yüksek maliyetlerin kulüpleri zorladığını ifade ederek, sporun özellikle bölgesel kulüpler açısından farklı şartlarda değerlendirilmesi

gerektiğini söyledi. Öte yandan yeni stadın kale arkası bölümünde yapımı devam eden dükkânların Hopaspor'a gelir sağlamak amacıyla tahsis edilmesinin planlandığını belirten Demircioğlu, ancak mevcut ekonomik şartlarda bu gelirlerin tek başına yeterli olmayacağını dile getirdi. “Birliktelik Önemli” Hopaspor'un yaşadığı sorunların çözülmemeyecek sorunlar

olmadığını vurgulayan Demircioğlu, kulübün geleceği açısından birlikteliğin önemine dikkat çekti. Katılım bedelinin yatırıldığını da açıklayan Demircioğlu, geçmiş yıllarda da yönetim oluşturma konusunda benzer sıkıntıların yaşandığını belirterek sözlerini şöyle tamamladı: “Burası HOPASPOR. Son dakikada bile bir şey olur.”

Berkant ALKAN

Karahan'dan Tatar'a rest: “Yanlışsam siyaseti bırakırım”

Kemalpaşa İl Genel Meclis Üyesi Yusuf Karahan, AK Parti İl Genel Meclis Üyesi Aydın Tatar'ın Yiğili Yayla yolu eleştirilerine yönelik açıklamalarına sert yanıt verdi. Karahan, “Ben yayla yoluna değil, yapılan işlemin yanlışlığına karşıyım” diyerek Tatar'a sahada birlikte inceleme çağrısı yaptı.

Kemalpaşa'da Yiğili Yayla yolu üzerinden başlayan siyasi tartışma büyüyor. AK Parti İl Genel Meclis Üyesi Aydın Tatar'ın eleştirilerine yanıt veren Yusuf Karahan, Tatar'ın kendi açıklamalarını doğru anlamadığını savundu. Karahan, yayla yolunun yapılmasına karşı olmadığını vurgulayarak, “Ben yola değil, yapılan işleme karşıyım” dedi. “Önce yazdıklarımı oku” Tatar'ın kendisini yayla yollarına karşıymış gibi gösterdiğini savunan Karahan, “Önce bir oku, anla, ondan sonra bana cevap vermeni beklerim” ifadelerini kullandı.

Karahan, yolun yapılmasına katkı sunan Aydın Tatar, Yüksel Ustabas, Yavuz Şimşek ve Faruk Çelik'e teşekkür ettiğini belirterek eleştirisinin doğrudan yol yapım tekniğine ilişkin olduğunu söyledi. “25 yıllık geçmişim var” Yol yapımı konusundaki deneyimine dikkat çeken Karahan, 25 yıllık Karayolları geçmişi olduğunu belirterek Tatar'ın kendisine yol yapımını anlatamayacağını söyledi. Karahan, yaptığı değerlendirmelerin yalnızca kendi gözlemlerine dayanmadığını, Karayolları'nda görev yapmış ve asfalt

şantiyelerinde çalışmış kişilere de danıştığını belirtti. “İstedğin kişiyi getir, istediğin kişi karşıma çıksın” diyen Karahan, iddiasının teknik olarak yanlış olduğunun kanıtlanması halinde siyaseti bırakacağını söyledi. “Bir-iki ay sonra göreceğiz” Karahan, tartışmayı sahada sonuçlandırmak istediğini belirterek Tatar'a birlikte yolun başına gitme çağrısında bulundu. “Bir ay sonra, iki ay sonra sana merhaba diyeceğim. Bu yolun ne olduğunu sen de göreceksin, ben de göreceğim” diyen Karahan, yolun kısa sürede bozulacağı

iddiasını yineledi. Karahan, Tatar'ın istediği uzmanlarla birlikte yolun incelenmesine hazır olduğunu belirterek, tartışmanın siyasi polemik yerine teknik veriler üzerinden yürütülmesini istedi. “Siyaset yapmayalım, yapılan işi konuşalım” Karahan açıklamasının sonunda Tatar'a doğrudan seslenerek, “İş olsun diye siyaset yapmayalım gerçekleri konuşalım” ifadelerini kullandı. Karahan, sözlerini şu vurguyla tamamladı: “Ben asla ve asla o yolun yapılmasına karşı değilim. Ben yola karşı değilim; ben yapılan işleme karşıyım.” Böylece Yiğili Yayla yolu



üzerinden başlayan tartışmada iki il genel meclis üyesi arasındaki

polemik, yolun teknik olarak doğru yapıp yapılmadığı konusunda

meydan okumaya dönüştü. Berkant ALKAN

Hopa Şoförler Odası'ndan Taşımacılık Esnafına Kayıt Uyarısı

Hopa Şoförler ve Otomobilciler Odası, taşımacılık faaliyetinde bulunan esnafa yönelik önemli bir duyuru yayımladı.

Artvin Valiliği tarafından belediyelere gönderilen yazı doğrultusunda, taşımacılık faaliyetinde bulunan tüm esnafın ilgili meslek odasına kayıtlı olması gerektiği bildirildi. Hopa Şoförler ve Otomobilciler Odası Başkanı Kadir Ustabas tarafından yapılan duyuruda, 5174 sayılı Türkiye Odalar ve Borsalar Birliği ile Odalar ve Borsalar Kanunu ile 5362 sayılı Esnaf ve Sanatkarlar Meslek Kuruluşları Kanunu kapsamında, taşımacılık faaliyetinde

bulunan gerçek ve tüzel kişilerin ilgili odaya kayıtlı olmasının zorunlu olduğu belirtildi. Duyuruda, odaya kayıtlı olmayan esnafın taşımacılık faaliyetinde bulunmasının yasal olmadığına dikkat çekilirken, kayıtlı olmayan kişilere çalışma ruhsatı, güzergâh izin belgesi veya yetki belgesi verilmemesi gerektiği ifade edildi. Belediyelerin de çalışma ruhsatı, güzergâh izin belgesi veya yetki belgesi düzenlerken ilgili meslek odasına kayıtlı bulunup bulunmadığını

kontrol etmek zorunda olduğu vurgulandı. Hopa Şoförler ve Otomobilciler Odası, uygulamanın haksız rekabetin önüne geçmek ve taşımacılık yapan esnafın haklarını korumak amacıyla hayata geçirildiğini belirterek, mağduriyet yaşanmaması için tüm taşımacılık esnafının ilgili odaya kayıt yaptırmasını istedi. Hopa Şoförler ve Otomobilciler Odası Başkanı Kadir Ustabas, “Esnafımızın yanındayız” mesajı verdi. Berkant ALKAN



hürriyet matbaası

Orhan ŞENGÜN

RESMİ EVRAKLAR

SÜREKLİ FORM BASKILAR

KİTAP & DERGİ & GAZETE

BROŞÜR & EL İLANI

PROMOSYON

KAŞE & MÜHÜR

PERSONEL KİMLİK KARTLARI

DİJİTAL BASKI

☎ 0466 212 11 29

☎ 0532 264 83 06

🌐 www.serhadartvin.com

✉ osengun@hotmail.com

🏠 İnönü Cd. Karahan İşh.

№ : 16/D - ARTVİN



Demokrat
Çoruh
Kuruluş Tarihi : 7 Mart 1950



GAZETE

www.demokratcoruh.com.tr



MATBAA

www.demokratcoruh.com.tr



REKLAM

www.demokratcoruh.com.tr



PROMOSYON

www.demokratcoruh.com.tr



+90 466 212 66 66



+90 466 212 40 86



Hürriyet Cd. Sevgi Apt.

No : 14/5 ARTVİN



info@demokratcoruh.com



www.demokratcoruh.com



facebook.com/demokratcoruh



instagram.com/demokratcoruh



twitter.com/demokratcoruh

