



ARTVIN'DE HABER

10 Mayıs 2025 Cumartesi Yıl : 62 Sayı : 14279 Fiyatı : 5 TL

gundemartvin.com



Play Store ya da App Store'dan
Hemen **İndirebilirsiniz**

0466 212 59 23

artvingazetecilik@gmail.com

www.gundemartvin.com

Dere Mahallesi Emin Özgün Cad.
No: 30/A

WhatsApp **0 533 704 59 23**
İhbar Hattı

“Hopa-Kemalpaşa Yolunda Çöp Sorunu”

Artvin'in Karadeniz kıyısında yer alan ve stratejik konumuyla hem yerli hem de yabancı turistlerin sıkça kullandığı Hopa-Kemalpaşa yolu son dönemde ciddi çevre sorunlarıyla gündeme gelmeye başladı. Türkiye'nin Gürcistan sınırına açılan kapısı olan Sarp'a giden bu önemli ulaşım hattı aynı zamanda uluslararası taşımacılığın da yoğunlaştığı bir rota olmasıyla dikkat çekiyor. Ancak, bu değerli yolun kenarlarında biriken çöpler hem doğal çevreye hem de insan sağlığına büyük tehdit oluşturuyor. Özellikle Hopa ile Kemalpaşa arasındaki kara yolunda, yol kenarlarında biriken atıkların gözle görülür şekilde artması hem vatandaşların hem de çevrecilerin tepkisini çekiyor. Aynı şekilde, Kemalpaşa-Sarp yolunda da benzer bir manzara



ile karşılaşmak mümkün. Plastik şişeler, cam kırıkları, ambalaj atıkları ve evsel çöplerin gelişigüzel bir şekilde doğaya bırakılması bölgenin doğal güzelliklerini gölgelediği gözlemlendi. Biriken çöpler yalnızca çevreyi kirletmekle kalmıyor aynı

zamanda ekosisteme de büyük zarar veriyor. Bununla birlikte, yol kenarlarında oluşan bu kirlilik kötü koku haşere ve bakteri oluşumuna neden olarak insan sağlığını doğrudan etkiliyor. Bölgedeki vatandaşlar, bu durumun özellikle yaz aylarında

daha da vahim hale geldiğini belirtti. Artan sıcaklıkla birlikte çöp yığınlarından yayılan koku ve sinek istilaları yaşam kalitesini düşürürken, turistlerin de bölgeden olumsuz izlenimlerle ayrılmasına yol açıyor. Hopa-Kemalpaşa-Sarp

güzergâhı, sadece bir ulaşım yolu değil; aynı zamanda Artvin'in turizm ve ticaret açısından önemli damarlarından biri. Gürcistan'a açılan kapıya ev sahipliği yapan bu bölge, Karadeniz Turu kapsamında bölgeyi ziyaret eden turistlerin uğrak noktası konumunda. Ancak yol boyunca karşılaşılan çevre kirliliği bu olumlu izlenimi zedeliyor. Yol kenarındaki kötü manzara bölge ekonomisine de dolaylı yoldan zarar veriyor. Artvin'in doğa harikası bölgelerinden biri olan bu güzergâhın, çöplerle değil yeşilin ve mavinin tonlarıyla anılması isteniyor. Hopa-Kemalpaşa yolunun hem turizm açısından cazibesini koruyabilmesi hem de sağlıklı bir yaşam alanı sunabilmesi için toplumun tüm kesimlerinin iş birliği içinde hareket etmesi gerekiyor.

Gönül GÜNAY GÖKDEMİR

Sanayi Esnafına Ziyaret



Artvin Belediye Başkanı Bilgehan Erdem, Sanayi Sitesi esnafını ziyaret ederek hem esnafların taleplerini dinledi hem de belediyenin yürüttüğü projeler hakkında bilgi verdi. Artvin Belediye Başkanı Bilgehan Erdem, kentteki esnafa bir araya gelmeye devam ediyor. Bu kapsamda Sanayi Sitesi'ni ziyaret eden Başkan Erdem, esnafların talep ve önerilerini yerinde dinledi, belediye tarafından yürütülen çalışmalar hakkında bilgi verdi. Ziyaret boyunca iş yerlerini tek tek dolaşan Erdem, esnafa hayırlı işler dileyerek hem hal hatır sordu hem de belediyenin hizmetlerine dair görüş alışverişinde bulundu. Sanayi Sitesi esnafının samimi ilgisi ve misafirperverliğinden duyduğu memnuniyeti dile getiren Erdem, esnafın günlük yaşamını doğrudan etkileyen konuların

belediye yönetimi için önemli olduğuna dikkat çekti. Belediye olarak hem mevcut projeler hem de önümüzdeki dönemde hayata geçirilecek yeni çalışmalarla ilgili bilgiler aktaran Başkan Erdem, “Sanayi Sitesi gibi üretim ve emekle yoğunlaşmış alanlarımız, şehir ekonomisinin bel kemiğidir. Bu nedenle esnafımızın beklentilerini doğrudan kendilerinden dinlemek ve çözüm üretmek önceliklerimiz arasında yer alıyor” dedi. Ziyaretin ardından kısa bir açıklama yapan Başkan Bilgehan Erdem, “Esnafımızla bir araya gelmek, onların talep ve önerilerini doğrudan dinlemek bizim için çok kıymetli. Bu ziyaretlerimiz sürecektir. Tüm esnafımıza bol ve bereketli kazançlar diliyorum” ifadelerini kullandı.

Sinemasız Tiyatrosuz Konserden Yoksun Artvin

Sinema salonu kapanalı yıllar oldu, ücretsiz tiyatro yok, konserler yalnızca işletme köşelerinde yapılıyor. Doğayla övünen Artvin'de kültür ve sanat, yıllardır görmezden geliyor.

Sayfa 6

Kafkasör'e Temiz Dokunuş



Artvin'de, orman yangınlarına karşı farkındalık oluşturmak ve çevre bilincini artırmak amacıyla “Orman Benim” kampanyası düzenlendi. Artvin Orman Bölge Müdürlüğü tarafından 1200 rakımlı Kafkasör Yaylası'nda organize edilen etkinlikte, üniversite ve lise öğrencileri ile çevre gönüllüleri bir araya geldi. Etkinlik kapsamında katılımcılar yaylada çevre temizliği yaptılar. Temizliğin ardından öğrenciler ormanlık alanda yürüyüş yaparak doğanın ve temiz havanın keyfini çıkardılar. Artvin Vali Vekili Berker Çırak, orman yangınlarının büyük çoğunluğunun insan kaynaklı olduğunu belirterek, bu tür

farkındalık çalışmalarının önemine dikkat çekti. “Kentimizin en güzel ormanlarından biri olan Kafkasör'de öğrencilerimiz ve gönüllülerle birlikte temizlik yaptık. Ormanların korunması konusunda toplumda bilinç oluşturmaya hedefliyoruz. Umarız bu yazı orman yangınları olmadan geçiririz,” dedi. Artvin Orman Bölge Müdürü İbrahim Ethem Gürsoy da Türkiye genelinde düzenlenen “Orman Benim” kampanyasının amacının orman yangınlarına ve çevre temizliğine dikkat çekmek olduğunu ifade etti. Gürsoy, güzel havada gerçekleştirilen etkinliğe katılan tüm gönüllülere

teşekkür etti. Etkinliğe katılan öğrenciler de duygularını paylaştı. Öğrencilerden Derya Avcı, “Doğamızı, özellikle de yeşilliyle bilinen Artvin'imizi kirletmeye hakkımız yok,” derken, Saha Üçüncü ise, “Doğayı korumak için gönüllü olarak çöp topluyoruz. Yeşilli sev, doğayı ve ormanı koru,” mesajını verdi. Kafkasör Yaylası'nda karşılaştığı manzaradan üzüntü duyduğunu dile getiren Ela Ermiş ise, “Bu güzel doğanın bu kadar kirliliği çok üzücü. Buraya gelen herkes çevreye duyarlı davranmalı, çöplerini toplamadan gitmemeli. Doğamıza sahip çıkalım,” ifadelerini kullandı. Gönül GÜNAY GÖKDEMİR

Sahne AÇÜ'nün Kahkaha Seyircinin

Artvin Çoruh Üniversitesi Tiyatro Topluluğu, "Önce Siz Gülün" adlı gösterisiyle izleyicilere unutulmaz bir akşam yaşattı. Artvin Çoruh Üniversitesi'nin kültürel yaşamında önemli bir yer edinen AÇÜ Tiyatro Topluluğu, 2024-2025 akademik yılında da sahnedeki güçlü varlığını sürdürüyor. Üniversitenin Sağlık Kültür ve Spor Daire Başkanlığı bünyesinde faaliyetlerini yürüten topluluk, Nihat Gökçüoğlu Kongre ve Kültür Merkezi'nde sahnelerdikleri "Önce Siz Gülün" adlı gösterisiyle izleyicilere unutulmaz bir akşam yaşattı. Skeçlerden doğaçlamalara uzanan performanslarla seyircisini kahkahalara boğan genç tiyatrocular, salonu dolduran sanatseverlerden tam not aldı. Üniversite kampüsünün en aktif ve üretken topluluklarından biri olan AÇÜ Tiyatro Topluluğu, sergilediği gösterisiyle yalnızca eğlence sunmakla kalmadı; aynı zamanda sahne sanatlarının gençler üzerindeki etkisini ve üniversite yaşamına kattığı dinamizmi de bir kez daha gözler önüne serdi. Topluluğun önceki yıllarda gerçekleştirdiği projelerle kazandığı başarı çizgisini bu yıl da koruduğu görülürken, yeni sezonda sergiledikleri enerjik ve



yaratıcı performans, izleyicilerde büyük beğeni uyandırdı. Gösteri süresince salonu kahkahaya boğan topluluk, genç oyuncuların sahnedeki uyumu ve özgüveniyle profesyonelliği aratmayan bir performansa imza attı. Artvin Çoruh Üniversitesi'nde öğrencilerin sosyal, kültürel ve sanatsal gelişimine katkı sunan önemli oluşumlardan biri olan tiyatro topluluğu, sadece kampüs içerisinde değil, Artvin genelinde de kendine bir izleyici kitlesi oluşturmuş durumda. Her yıl yenilenen projeleri ve sahneye yansıttıkları yaratıcı yaklaşımlarla dikkat çeken topluluk üyeleri, sanat tutkularını büyük bir özveriyle sahneye taşıyor. Sıkı bir ekip çalışması

ve kolektif bir ruhla hazırlanan gösteriler, hem sahneye çıkan oyunculara hem de izleyicilere güçlü bir deneyim sunuyor. Gösterinin sonunda sahneye çıkan AÇÜ Tiyatro Topluluğu Başkanı Faruk Satır, yaptığı konuşmada tiyatronun bireysel gelişim üzerindeki etkilerine dikkat çekti. Satır, tiyatronun yalnızca sahneye çıkmak anlamına gelmediğini; bireylerin kendini ifade etme yeteneğini güçlendirdiğini, özgüveni artırdığını ve sosyal iletişim becerilerini geliştirdiğini vurguladı. "Tiyatro, hayatı farklı açılardan görmeyi öğreten bir okul gibidir" diyen Satır, bu sanata gönül veren her öğrencinin hem sahne hem de yaşam deneyimi

açısından önemli kazanımlar elde ettiğini dile getirdi. Ayrıca, topluluğun yalnızca tiyatroya ilgi duyan gençleri bir araya getirmekle kalmayıp, aynı zamanda sıcak bir dostluk ortamı sunduğunu belirterek, topluluğun bir aile gibi çalıştığını ve birlikte üretmenin heyecanını paylaştıklarını ifade etti. 200'ü aşkın üyesiyle Artvin Çoruh Üniversitesi'nin en büyük öğrenci topluluğu olma özelliğini taşıyan AÇÜ Tiyatro Topluluğu, tiyatro aracılığıyla gençler arasında dostluk ve dayanışma kültürünü pekiştirmeyi amaçlıyor. Her yıl katılan yeni üyelerle kendini tazeleyen yapı, genç oyuncuların yaratıcılıklarını geliştirmeleri için güvenli ve destekleyici bir alan oluşturuyor.

Sahne üzerinde sergiledikleri performansla sadece eğlenceli anlar yaşatmakla kalmayan topluluk, aynı zamanda toplumsal meselelere değinen oyunlarıyla da izleyiciyi düşündürmeyi başarıyor. Geçmiş sezonlarda sahnelerdikleri oyunlarla geniş çevrelerden ilgi gören ve Artvin'de kültürel bir cazibe merkezi haline gelen topluluk, yeni projelerle adından söz ettirmeye devam ediyor. "Önce Siz Gülün" gösterisinin dolup taşan salonu, tiyatroya duyulan ilgiyi ve AÇÜ Tiyatro Topluluğu'nun bu ilgiyi ne denli iyi değerlendirdiğini ortaya koydu. Bu başanda pay sahibi olan her bir topluluk üyesi, aylar süren hazırlıkların ve provaların karşılığını sahnede aldığı alkışlarla taçlandırdı. Artvin Çoruh Üniversitesi'nin kültürel kimliğini zenginleştiren ve gençlerin yaratıcılığını destekleyen AÇÜ Tiyatro Topluluğu'nun bu istikrarlı ve kaliteli çizgiyi gelecekte de sürdüreceği öngörülmüyor. Seyirciler ise şimdiden bir sonraki gösteriyi merakla bekliyor. Üniversite kampüsünün bu dinamik sanat oluşumu, hem öğrencilerin hem de izleyicilerin için tiyatronun dönüştürücü gücünü hissettirmeye devam ediyor.

Malvina BIBİLASHVILI

Sağlıklı Hayat Akademisi İlk Mezunlarını Verdi



Toplum sağlığını güçlendirmeyi hedefleyen Sağlıklı Hayat Akademisi, Artvin'deki ilk mezunlarını verdi. Artvin'de, Sağlık Bakanlığı tarafından toplum sağlığını korumak, sağlık okuryazarlığını artırmak ve sağlıklı yaşam kültürünü yaygınlaştırmak amacıyla başlatılan "Sağlıklı Hayat Akademisi" (SAHA) projesi kapsamında düzenlenen eğitimler sona erdi. Artvin Sağlıklı Hayat Merkezi'nde gerçekleştirilen programı başarıyla tamamlayan ilk katılımcılar mezuniyet

belgelerini aldı. Türkiye genelindeki tüm Sağlıklı Hayat Merkezlerinde eş zamanlı olarak başlatılan SAHA projesinin açılış dersini Sağlık Bakanı Prof. Dr. Kemal Memişoğlu verdi. Artvin'deki eğitimler ise Toplum Sağlığı Merkezi bünyesinde hizmet veren Sağlıklı Hayat Merkezi'nde görev yapan sağlık çalışanları tarafından yürütüldü. Eğitimlerde hekim, diş hekimi, hemşire, ebe, diyetisyen, fizyoterapist ve psikologlar aktif rol aldı. Koruyucu sağlık hizmetlerinin

önemini vurgulayan ve toplumda sağlıklı yaşam bilincini artırmayı hedefleyen programda toplam 13 oturum düzenlendi. Katılımcılar bu oturumlarda; kanser taramaları ve erken teşhis, koruyucu sağlık hizmetleri ve aile hekimliği, sağlıklı beslenme ve fazla kiloyla mücadele, fiziksel aktivite ve doğru egzersiz, alkolik ilaç uygulamaları, koruyucu ağız ve diş sağlığı, sağlıklı yaşam ve kronik hastalıklar, sağlıklı kadın ve sağlıklı nesil, bağımlılıkla mücadele ve sağlıklı alışkanlıklar, ruh sağlığı ve

mutlu bireyler, sağlıklı yaş alma ve yaşlı sağlığı gibi konularda kapsamlı bilgiler edindi. Programı başarıyla tamamlayan 8 katılımcıya, İl Sağlık Müdürü Op. Dr. Gürol Köroğlu'nun onayı ve imzasını taşıyan sertifikalar takdim edildi. Sertifikaları, Sağlık Hizmetleri Başkanı Uzm. Dr. Ahmet Uzundurukan katılımcılara verdi. Törenin ardından yapılan açıklamada, projeye katkı sağlayan sağlık personeline teşekkür edilirken, mezun olan katılımcılar tebrik edildi. Artvin İl Sağlık

Müdürlüğü yetkilileri, "Sağlıklı Hayat için SAHA'dayız" diyerek projenin toplumun genel sağlık seviyesini yükseltmek açısından önemli bir adım olduğunu vurguladı.



10 MAYIS 2025 CUMARTESİ
YIL:62 SAYI:14279
İmtiyaz Sahibi

ARTVİN GAZETECİLİK BASIN YAYIN TİC. LTD. ŞTİ.

ADINA TEMSİLİ MÜDÜR

Okan SEZGİN

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü

Başak SEZGİN

Haber Editörü - Sayfa ve Web Editörü

Demet ŞENGÜN

Muhabirler

Gönül GÜNAY GÖKDEMİR

Malvina BIBİLASHVILI

İdari Adresi

Çarşı Mahallesi Sabit Osman Avcı Hüriyet Caddesi

Pehlivan Apartmanı A Blok Kat:1 Merkez/ARTVİN

Baskı Adresi

Dere Mahallesi Emin Özgün Caddesi

No:30/A ARTVİN TEL: (0 466) 212 59 23

Dağıtım Ana Bayii

MUSAZEDE MAH. SAHİL CAD. PAKSOY

APT. NO:11 ARHAVİ-ARTVİN

Günlük Yerel Süreli Yayın

Basın ilke ve etiklerine uymaya söz vermiştir.

Ulusal Elektronik Tebliğat Adresi (UETS)

258783194805477

www.gundemartvin.com

iletisim@gundemartvin.com



gundemartvin.com

“Bu İşin Altından Kalkamıyoruz”

Kemalpaşa'da yıllardır hayvancılıkla uğraşan Muharrem Yazıcı, artan maliyetler, durgun satışlar ve ilgisizlik nedeniyle hayvancılığın bitme noktasına geldiğini söylüyor.

Kemalpaşa'da uzun yıllardır ailesiyle birlikte hayvancılıkla uğraşan Muharrem Yazıcı, artan maliyetler, azalan gelirler ve sektöre yönelik ilgisizlik nedeniyle hayvancılığın artık sürdürülemez hale geldiğini belirtiyor. Yazıcı, yaklaşık Kurban Bayramı öncesi satışların da geçen yıla kıyasla daha durgun geçeceğini ifade ediyor.

Geçtiğimiz yıl saman fiyatlarının kilosu 6 lirayken bu yıl 15 liraya kadar çıktığını, kurbanlık hayvan fiyatlarında ise sadece 1-2 bin liralık bir artış olduğunu dile getiren Yazıcı, “Bu farkla yem parasını ödeyemiyoruz” diyerek sektörün içinde bulunduğu darboğaza dikkat çekiyor.

Dedelerinden kalan mesleği yaşatmak için büyük bir özveriyle çalışan Yazıcı, her yıl nisan ayında başlayan yayla göçünün aralık sonuna kadar sürdüğünü, yılın geri kalan döneminde ise hava ve otlak şartlarına göre yaklaşık 70-80 gün boyunca ahırlarda kaldıklarını belirtiyor. Bu yıl 15 ton saman aldığını ve tonunun 15-16 bin lirayı bulduğunu söyleyen Yazıcı, ayrıca 8 ton yem ve 10 ton da ot aldığını aktarıyor. İlaç fiyatlarının da büyük bir yük haline geldiğini vurgulayan Yazıcı, “En basitinden bir oksan içirmek için 10 hayvana lazım. İlaç olmuş 150-200 lira. Biz bu işi ailece yapıyoruz. Çobanlık ve hayvancılık bitmesin istiyoruz. Bu işler ülkemizin milli servetidir, biz de onu yaşatmak için uğraşıyoruz” diyor.

Yazıcı, yaylaya çıkışın da kolay olmadığını ifade ederek Bilbilan Dağı'nda hâlâ kar olduğunu ve kendi yaylasına ulaşmak için

yaklaşık 12 günlük yolun kaldığını belirtiyor. Kurban Bayramı'nda hayvan pazarlarında yaşanan olumsuz koşullardan da şikâyetçi olan Yazıcı, hayvanlarını doğrudan müşteriye teslim ettiğini ve hayvanların pazarda aç, susuz, sıcakta perişan olduğunu dile getiriyor. “Ben az satırım, öz satırım” diyerek kaliteli ve sağlıklı hayvan satmaya önem verdiğini belirten Yazıcı, geçen yıl erkek kuzulannı satmayarak kurbanlık olarak sakladığını da sözlerine ekliyor.

Geçen yıla göre kurban satışlarının durgun olduğunu belirten Yazıcı, artan maliyetler karşısında hayvan fiyatlarının yeterince artmadığını vurguluyor. “Geçen yıl saman 6 liraydı, şimdi 15 lira. Kurbanlık fiyatları ise geçen yıl 12-13 bin liraydı, bu yıl 14-15 bin lira. Arada sadece 1-2 bin lira fark var ama bu farkla yem parasını karşılayamıyoruz. Eğer kurbanda bir hareketlilik olmazsa bu işin altından kalkamayız” diyor.

Kurban Bayramı'ndan büyük bir beklentileri olmadığını, ancak borçlarını kapatabilmek için en azından bir canlılık gerektiğini söyleyen Yazıcı, “Masraf çok. 7/24 çadırlarda kalıyoruz. 3-4 kişiyiz, yiyoruz içiyoruz. Köpeklerin un çuvalı olmuş 800 lira. Sabah akşam dört köpek yiyor. Bu desteklemeler de hâlâ yatmadı. Artık sıfırı tükettik”



diyerek yaşadığı ekonomik sıkıntıları dile getiriyor. Hayvancılıkla uğraşan gençlerin sayısının gün geçtikçe azaldığını ifade eden Yazıcı, “50 yaşındaki bu işi bıraktığında, bu iş de biter” diyerek gelecek kaygısını dile getiriyor. Eskiden çocukların bile koyunların peşinde koştuğunu hatırlatan Yazıcı, günümüzde gençlerin ahıra bile girmediklerini, ancak hayvanların gübresiyle tarla verimi almaya çalışıldığını

söylüyor. Son olarak, yünün artık para etmediğine değinen Yazıcı, ciddi miktarda yün yakmak zorunda kaldıklarını belirterek, “Yün milli servettir” diyerek devlet yetkililerine çağrıda bulunuyor. Tüm zorluklara rağmen mesleğini sürdüren Muharrem Yazıcı'nın hikâyesi, Türkiye'de hayvancılıkla uğraşan pek çok ailenin yaşadığı sıkıntıları bir kez daha gözler önüne seriyor.

Malvina BİLİLAŞVİLİ



Yusufeli'nde “Orman Benim” Etkinliği

Yusufeli Belediye Başkanı Banş Demirci, orman yangınlarına karşı farkındalık oluşturmak amacıyla düzenlenen “Orman Benim” kampanyası etkinliğine katıldı.

Orman Genel Müdürlüğü tarafından ülke çapında başlatılan bu anlamlı kampanya, Yusufeli ilçesinde de geniş bir katılımı gerçekleştirildi.

Etkinlikte, Yusufeli Kaymakamı Salih Başara, kurum amirleri, siyasi parti temsilcileri ve öğrenciler yer aldı.

Katılımcılar, ormanların korunmasına yönelik önemli mesajlar vererek, çevre bilincinin artırılması gerektiğine dikkat çekti.

Belediye Başkanı Banş Demirci,



etkinlik sırasında öğrencilerle birlikte çöp toplayarak örnek bir davranış sergiledi.

Başkan Demirci, “Yaşamımızın önemli bir parçası olan ormanlarımızı korumak, kollamak birinci görevlerimiz

arasında gelmelidir. Bu da birlik ve beraberlik içerisinde aşılmalıdır. Ormanlarımız için hep birlikte hareket etmeliyiz” diyerek çevrenin korunmasına yönelik toplumsal bilincin önemine vurgu yaptı.

Yusufeli Belediyesi olarak, çevreye duyarlı projelerin her zaman destekçisi olacağını belirten Başkan Demirci, “Orman Benim” kampanyası gibi etkinliklerin, toplumda çevre bilincinin artırılması adına

önemli bir adım olduğunu söyledi. Başkan Demirci, tüm vatandaşları ormanları korumak için daha duyarlı olmaya davet etti.

Yusufeli Belediyesi

Tosunlu Gölü Doğaseverlerin İlgisi Odağı Oldu

Ardanuç'a bağlı Tosunlu köyünde kar sularının erimesiyle oluşan Tosunlu Gölü baharın gelişle doğaseverlerin ve fotoğraf tutkunlarının uğrak noktası haline geldi.

Ardanuç'a bağlı Tosunlu köyünde bulunan Tosunlu Gölü, baharın gelişle birlikte doğaseverlerin akınına uğradı. Eriyen kar sularının birikmesiyle oluşan göl, yeşilin farklı tonlarını

barındıran doğasıyla görenleri kendine hayran bırakıyor. Doğal güzellikleriyle dikkat çeken göl, özellikle hafta sonları fotoğraf tutkunları ve sosyal medya içerik üreticileri tarafından sıkça ziyaret ediliyor. Bölgeye gelen vatandaşlar, göl kenarında yürüyüş yaparak hem temiz havanın hem de manzaranın tadını çıkıyor. Tosunlu Köyü'nü ziyaret

edenler, gölün her yıl ilkbaharda oluştuğunu belirterek, bu mevsimde buraya çok sayıda ziyaretçi geldiğini belirttiler. Tosunlu Gölü'nün özellikle doğa turizmi açısından bölgeye katkı sağladığı belirtilirken, yetkililer de çevre temizliğine dikkat edilmesi konusunda uyarılarda bulundu.



**BETON SATIN ALINACAKTIR
ARDANUÇ BELEDİYESİ
FEN İŞLERİ MÜDÜRLÜĞÜ**

1500 m³ C 25/30 Hazır Beton mal alımı 4734 sayılı Kamu İhale Kanununun 19 uncu maddesine göre açık ihale usulü ile ihale edilecek olup, teklifler sadece elektronik ortamda EKAP üzerinden alınacaktır. İhaleye ilişkin ayrıntılı bilgiler aşağıda yer almaktadır:
İKN : 2025/684362

1-İdarenin

a) Adı : ARDANUÇ BELEDİYESİ FEN İŞLERİ MÜDÜRLÜĞÜ

b) Adresi : MERKEZ MAHALLESİ 7 MART CADDESİ 19 08300
ARDANUÇ/ARTVİN

c) Telefon ve faks numarası : 4666112179 - 4666112011

ç) İhale dokümanının görülebileceği ve

e-imza kullanılarak indirilebileceği

internet sayfası : <https://ekap.kik.gov.tr/EKAP/>

2-İhale konusu mal alımın

a) Adı : 1500 m³ C 25/30 Hazır Beton

b) Niteliği, türü ve miktarı : 1.500,00 m³ C 25/30 Hazır Beton Alımı
Ayrıntılı bilgiye EKAP'ta yer alan ihale dokümanı içinde bulunan idari şartnameden ulaşılabilir.

c) Yapılacağı/teslim edileceği yer : Ardanuç Belediyesi sınırları içerisinde idarenin göstereceği yerler

ç) Süresi/teslim tarihi : Sözleşme imzalandıktan sonra ihtiyaca binaen 1 (bir) gün içerisinde peyderpey 12 (oniki) ay bitene kadardır.

d) İşe başlama tarihi : Sözleşme imzalandığı tarihtir

3-İhalenin

a) İhale (son teklif verme) tarih ve saati : 13.06.2025 - 14:00

b) İhale komisyonunun toplantı yeri (e-tekliflerin açılacağı adres) : ARDANUÇ BELEDİYE BAŞKANLIĞI FEN İŞLERİ MÜDÜRLÜĞÜ ARDANUÇ/ARTVİN

4. İhaleye katılabilme şartları ve istenilen belgeler ile yeterlik değerlendirmesinde uygulanacak kriterler:

4.1. İsteklilerin ihaleye katılabilmesi için aşağıda sayılan belgeler ve yeterlik kriterleri ile fiyat dışı unsurlara ilişkin bilgileri e-teklifleri kapsamında beyan etmeleri gerekmektedir.

4.1.2. Teklif vermeye yetkili olduğunu gösteren bilgiler;

4.1.2.1. Tüzel kişilerde; isteklilerin yönetimindeki görevliler ile ilgisine göre, ortaklar ve ortaklık oranlarına (halka arz edilen hisseler hariç)/üyelerine/kurucularına ilişkin bilgiler idarece EKAP'tan alınır.

4.1.3. Şekli ve içeriği İdari Şartnamede belirlenen teklif mektubu.

4.1.4. Şekli ve içeriği İdari Şartnamede belirlenen geçici teminat bilgileri.

4.1.5 İhale konusu alımın tamamı veya bir kısmı alt yüklenicilere yaptırılamaz.

4.2. Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin belgeler ve bu belgelerin taşıması gereken kriterler: İdare tarafından ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin kriter belirtilmemiştir.

4.3. Mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin belgeler ve bu belgelerin taşıması gereken kriterler: 4.3.1. Yetkili satıcılığı veya imalatçılığı gösteren belgelere ilişkin bilgiler:

a) İmalatçı ise imalatçı olduğunu gösteren belge veya belgelere ilişkin bilgiler,

b) Yetkili satıcı veya yetkili temsilci ise yetkili satıcı ya da yetkili temsilci olduğunu gösteren belge veya belgelere ilişkin bilgiler,

c) Türkiye'de serbest bölgelerde faaliyet gösteriyor ise yukarıdaki belgelere belirtilen serbest bölge faaliyet belgesine ilişkin bilgiler.

İsteklilerin yukarıda sayılan bilgilerden, kendi durumuna uygun bilgi veya bilgileri belirten isteklilerin yeterlik bilgileri tablosu uygun kabul edilir. İsteklinin imalatçı olduğu aşağıdaki belgelerdeki bilgiler ile tevsik edilir.

İmalat Yeterlik Belgesi

İmalatçı Belgesi

Kapasite Raporu

Sanayi Sicil Belgesi

Yerli Mali veya Teknolojik Ürün Deneyim Belgesi

4.3.2.

4.3.2.1. Standartla ilişkin belgelere ait bilgiler:

TS 13515 Beton Uygunluk Belgesi

TS EN 206:2013+A1 Standardına Uygunluk Belgesi

5. Ekonomik açıdan en avantajlı teklif sadece fiyat esasına göre belirlenecektir.

6. İhaleye sadece yerli istekliler katılabilir.

7. İhale dokümanı EKAP üzerinden bedelsiz olarak görülebilir. Ancak, ihaleye teklif verecek olanların, e-imza kullanarak EKAP üzerinden ihale dokümanını indirmeleri zorunludur.

8. Teklifler, EKAP üzerinden elektronik ortamda hazırlandıktan sonra, e-imza ile imzalanarak, teklife ilişkin e-anahatlar ile birlikte ihale tarih ve saatine kadar EKAP üzerinden gönderilecektir.

9. İstekliler tekliflerini, her bir iş kaleminin miktarı ile bu iş kalemleri için teklif edilen birim fiyatların çarpımı sonucu bulunan toplam bedel üzerinden teklif birim fiyat şeklinde verecektir. İhale sonucunda, üzerine ihale yapılan istekli ile birim fiyat sözleşme imzalanacaktır.

10. Bu ihalede, işin tamamı için teklif verilecektir.

11. İstekliler teklif ettikleri bedelin %3'ünden az olmamak üzere kendi belirleyecekleri tutarda geçici teminat vereceklerdir.

12. Bu ihalede elektronik eksilme yapılmayacaktır.

13. Verilen tekliflerin geçerlilik süresi, ihale tarihinden itibaren 120 (YüzYirmi) takvim günüdür.

14. Konsorsiyum olarak ihaleye teklif verilemez.

15. Diğer hususlar:

Teklif fiyatı ihale komisyonu tarafından aşırı düşük olarak tespit edilen isteklilerden Kanunun 38 inci maddesine göre açıklama istenecektir.

Resmî İlan: www.ilan.gov.tr

ILN02220800

"2 Limon 30 Lira!"

Kemalpaşa'da kurulan semt pazarında fiyatlar cep yakıyor. Özellikle limon fiyatındaki artış, vatandaşın tepkisini çekti. Cuma günleri kurulan pazarda alışveriş yapan Eylem Altunkaya, yaşadığı şaşkınlığı şu sözlerle dile getirdi: "2 limon 30 lira. Pazarda her şey pahalı. İhtiyacım vardı, sadece iki tane alabildim. Herkesin durumu böyle; geliyor, bakıyor, eli boş dönüyor." Son dönemde artan enflasyon ve üretim maliyetlerinin pazardaki fiyatlara doğrudan yansdığı gözlemlenirken vatandaşlar temel gıda ürünlerine dahi ulaşmakta zorlanıyor.

Sebzeye-meyve tezgahlarının önünden geçen yurttaşlar ürünlere sadece bakmakla yetiniyor. Ekonomik krizin etkileri mutfaklara kadar dayanmış durumda. Vatandaş artık fiyatlara değil, geçinmeye isyan ediyor. Limon gibi mutfakların vazgeçilmez ürünlerinin bu denli pahalı olması, hayat pahalılığını bir kez daha gözler önüne serdi. Yetkililerden fiyat artışlarına karşı denetim ve çözüm beklentisi her geçen gün artıyor.

Malvina BIBİLASHVILI

Aşkın Şiiri, Müziğe Dönüştü

Şair ve yorumcu Hakan Gültekin, "Aşk Yazarı" olarak tanınan Mustafa Çıfçı'nın şiirini müzikle buluşturdu. Sözleri Mustafa Çıfçı'ya, bestesi ve yorumu ise Hakan Gültekin'e ait olan "İçimde Öldürdüm Yok Ettim Seni" adlı eser, müzik severlerle buluştu.. Aşkın bitiş ve geride kalan duyguların işlendiği eserde, dinleyiciyi derinden etkileyen sözler öne çıkıyor. Parçadan dikkat çeken bir bölüm şöyle: "Gözümde düşün sen, yoksun gönlümde Görsem görsem de özlemiyorum İçimde öldürdüm yok ettim seni"

Sevsen bile beni, ben sevmiyorum..." Mustafa Çıfçı, "Aşk Yazarı" olarak anılıyor ve şiirlerinde aşk, ayrılık ve insan ruhunun derinliklerine dokunan temalara yer veriyor. Sosyal medyada geniş bir takipçi kitlesine sahip olan Çıfçı, okurlarıyla kurduğu güçlü duygusal bağ ile dikkat çekiyor. Hakan Gültekin ise şair ve yorumcu kimliğiyle sanat dünyasında adından söz ettiriyor. Şiire ve müziğe duyduğu derin ilgiyi, farklı şiir projelerine sunduğu müzikal katkılarla gösteren Gültekin, bestelerinde duyguyu ön planda tutarak dinleyicilere unutulmaz eserler sunuyor.

2025'in Güreş Takvimi

Artvin başta olmak üzere Rize, Erzurum ve Bursa'da yoğun ilgiyle takip edilen boğa güreşi festivallerinin 2025 yılı takvimi belli oldu.

Yıllardır bölge kültürünün en önemli parçalarından biri olan boğa güreşleri, yine binlerce kişiyi bir araya getirecek. Baharın gelişyle birlikte başlayan festivaller, yaz sonuna kadar sürecek. Hem boğa sahipleri hem de boğa güreşi tutkunları, bu yılki organizasyonlara büyük bir heyecanla hazırlanıyor. 2025 yılının ilk boğa güreşleri 12-13 Nisan tarihlerinde Sangöl'de yapıldı. Ardından 17-20 Nisan tarihlerinde Artvin'de, 23-24 Nisan tarihlerinde Derekapı boğalara ev sahipliği yaptı. Mayıs ayı ise yoğun bir takvimle başladı. 3-4 Mayıs'ta Soğuksu'da, 2-3-4 Mayıs tarihlerinde ise Çamlıkaya'da boğalar arenaya çıktı.

Bu ilk etkinliklerde hem boğa sahipleri arasında hem de izleyici tribünlerinde büyük bir coşku yaşandı. Boğa güreşi festivalleri 10-11



Mayıs'ta Melo'da devam edecek. 17-18 Mayıs'ta Kiskim, 23-24 Mayıs tarihlerinde İspir, 31 Mayıs ile 1 Haziran arasında Osmanlı köyü güreşseverleri ağırlayacak. Haziran ayında da tempoyu kaybetmeyen organizasyonlar, 7-8 Haziran Bursa, 13-15 Haziran Çagala, 21-22 Haziran Taraklı ve 28-29 Haziran Galer güreşleriyle sürecek. Temmuz ayı ise adeta boğa güreşi mevsiminin zirvesi olacak. Artvin'in en büyük organizasyonlarından biri olan Kafkasör Boğa Güreşleri 2-6

Temmuz tarihleri arasında yapılacak. Kafkasör Yayıları'nda gerçekleştirilecek güreşler, hem yerli hem de yurt dışından gelen çok sayıda izleyiciyi ağırlayacak. Temmuz ayının devamında Damar (18-20 Temmuz), Dalahet (26-27 Temmuz) ve Türkiye Şampiyonası (14-17 Ağustos) organizasyonları dikkat çekiyor. Sezonun kapanışını ise 6-7 Eylül tarihlerinde Sangöl Muhtarlığı güreşleri yapacak. Böylece yaklaşık beş aya yayılan boğa güreşi sezonu sona erecek.

Bu süreçte yalnızca Artvin değil, çevre illerden gelen izleyicilerle birlikte binlerce kişinin katılımıyla gerçekleştirilecek festivaller, yerel ekonomiye de ciddi katkı sağlayacak. Boğa güreşleri, yalnızca bir spor ya da eğlence etkinliği değil, aynı zamanda Artvin'in kültürel mirasının bir yansıması olarak da öne çıkıyor. Ailelerin, gençlerin ve yaşlıların bir araya geldiği bu alanlar, toplumsal birlikteliğin ve dayanışmanın da bir göstergesi. Güreşlerde yarışan boğaların hazırlanma süreçleri,

sahiplerinin verdiği emek ve seyircilerin tutkusu, bu geleneği her yıl yeniden yaşatıyor. Vatandaşlardan gelen yoğun ilgi nedeniyle bu yılki organizasyonların daha geniş kitlelere duyurulması hedefleniyor. Sosyal medya üzerinden ve yerel basın aracılığıyla duyurular yapılırken, özellikle gençlerin bu kültürü daha yakından tanıması ve sahiplenmesi bekleniyor. Organizasyonlar sırasında yöresel ürünlerin satışı, halk oyunları gösterileri ve konserlerle birlikte adeta bir festival havası yaşanıyor. Boğa güreşi takviminin açıklanmasıyla birlikte Artvin'deki kafelerde, çay ocaklarında ve köy meydanlarında heyecanlı konuşmalar başladı. Herkes kendi boğasına güveniyor, geçmiş yılların rüvanları hatırlanıyor ve iddialar ortaya konuyor. Kısacası Artvin'de boğa güreşi sezonu sadece arenada değil, yaşamın her alanında hissediliyor.

Malvina BIBİLAŞVİLİ

EBIT2025 Batum'da Kapılarını Açtı

Karadeniz'e kıyısı bulunan ülkeleri bir araya getiren EBIT2025 Ekonomi, İş Birliği ve Turizm Fuarı, Gürcistan'ın Batum kentinde başladı. Fuar, bölgesel turizmin geliştirilmesi, sınır ötesi ekonomik iş birliklerinin artırılması ve kültürel etkileşimin güçlendirilmesi amacıyla düzenlenirken, açılış günü itibarıyla geniş katılım ve canlı atmosferiyle dikkat çekti. Etkinlikte, başta Türkiye ve Gürcistan olmak üzere Karadeniz'e kıyısı bulunan birçok ülkenin kamu kurumları, özel sektör temsilcileri, yerel yönetimleri ve turizm kuruluşları stant açtı. Fuarda en yoğun ilgi gören alanlardan biri, Türkiye'den katılan heyetlerin oluşturduğu bölümler oldu. Artvin, Rize, Trabzon, Giresun ve Ordu illerinin ticaret ve sanayi odaları ile il ve ilçe turizm müdürlükleri, bölgelerine ait

kültürel ve doğal mirası tanıtmak üzere yer aldı. Katılımcılar, bölgesel kalkınma adına kurumsal iş birliğini güçlendirmeyi hedefleyen temaslarda bulundu. Fuarın en çok dikkat çeken isimlerinden biri Artvin Valisi Turan Ergün oldu. Vali Ergün, gün boyunca fuar alanındaki tüm stantları tek tek ziyaret ederek katılımcılarla birebir temas kurdu. Bölgenin doğa turizmi potansiyeline dair değerlendirmeleri ve bölgesel iş birliğinin önemine yönelik vurguları hem katılımcılardan hem de yerel basından büyük ilgi gördü. Vali'nin fuar boyunca gösterdiği aktif katılım ve diplomatik duruşu, Artvin'in turizm vizyonunun uluslararası platformlarda görünürlüğünü artırması açısından önemli bir adım olarak değerlendirildi. Fuarda yer alan stantlarda bölgeye ait birçok yöresel ve

coğrafi işaretli ürün de ziyaretçilere tanıtıldı. Laz böreği, Hopa fındığı, Artvin balı, Rize çayı gibi ürünler katılımcılara ikram edilirken, renkli kıyafetler, halk dansları ve canlı müzik performansları sayesinde Karadeniz kültürü Batum sokaklarına taşındı. Bu kültürel zenginlik, gastronomi ve etnik miras üzerinden turizmin çeşitlendirilmesine yönelik somut bir zemin sundu. Fuarın dikkat çeken katılımcılarından biri de turizm sektöründe uzun yıllardır faaliyet yürüten Çakıroğlu Seyahat ve Makriyal Travel firmaları oldu. Her iki firma, Gürcistan başta olmak üzere farklı ülkelerden gelen turizm acenteleriyle ikili görüşmeler gerçekleştirdi. Sınır ötesi tur paketleri, ortak tanıtım çalışmaları ve karşılıklı turist akışını artırmaya dönük iş birlikleri konusunda önemli temaslarda kuruldu. Fuara katılan

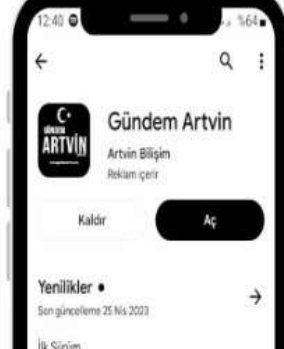


sektör temsilcileri, Karadeniz eklenerek geliştirilecek turizm rotalarının yalnızca ekonomik değil, kültürel ve toplumsal etkileşim açısından da değerli olduğunu belirtti. EBIT2025'in ilk gününde ortaya çıkan tablo, Karadeniz coğrafyasındaki ülkelerin ortak turizm vizyonu etrafında

kenetlenilebileceğini bir kez daha gösterdi. Batum'da atılan bu adımın, yalnızca bölgeler arası tanıtımı değil, uzun vadede sürdürülebilir ve barışçıl iş birliklerinin gelişmesini de desteklemesi bekleniyor. Fuar, önümüzdeki günlerde paneller, tanıtım oturumları ve iş görüşmeleriyle devam edecek.

gundemartvin.com

GÜNDEM ARTVİN İNTERNET SİTESİ



SOL Parti'den AYM Kararına Tepki

Anayasa Mahkemesi, kamuoyunda 'katliam yasası' olarak bilinen Hayvanları Koruma Kanunu'nda Değişiklik Yapılmasına Dair Kanun'un iptal istemini reddetti. SOL Parti konuyla ilgili bir açıklama yaptı. Anayasa Mahkemesi, sokak hayvanlarının toplatılıp öldürülmesine zemin hazırladığı gerekçesiyle kamuoyunda büyük tepki çeken yasa değişikliğinin iptalini reddetti. SOL Parti, kararın "yaşam düşmanı bir karar" olarak nitelendirdi. Anayasa Mahkemesi (AYM), kamuoyunda büyük tartışmalara neden olan ve "katliam yasası" olarak adlandırılan 7527 sayılı Hayvanları Koruma Kanunu'nda Değişiklik Yapılmasına Dair Kanun'un iptal istemini reddetti. Söz konusu yasa, Resmi Gazete'nin 2 Ağustos 2024 tarihli sayısında yayımlanarak yürürlüğe girmişti. CHP tarafından 16 maddesinin iptali için yapılan başvuru Yüksek Mahkeme tarafından esaslan görüşülerek karara bağlandı ve iptal istemi reddedildi.

Yasanın iptal edilmemesine yönelik karar, hayvan hakları savunucuları, sivil toplum örgütleri ve muhalefet partilerinin sert tepkisine neden oldu. SOL Parti Artvin İl Sözcüsü Özlem Akyürek de konuyla ilgili bir açıklama yaparak AYM'nin kararına ve yasaya tepki gösterdi. Akyürek, "Hayvanları yaşatma odaklı yasa istiyoruz! Anayasa Mahkemesi, katliam yasasının iptalini reddederek, aylardır süren toplu hayvan katliamlarını görmezden gelmiş, bu şiddet düzenine hukuki kılıf sağlamıştır. Yaşam düşmanı, hayvanların sistematik şekilde toplatılıp öldürülmesine zemin hazırlayan; bilimi, hukuku ve vicdanı hiçe sayan katliam yasası derhal iptal edilmelidir. Hayvanların yaşam hakkı ve özgürlüğü için gerek yaşam alanları olan sokaklarda ve yabanda gerekse de kapatılmak istendikleri bannaklardaki geçici yaşantılarına onları şiddetten koruyacak ve yaşatma odaklı bir Hayvan Hakları Kanunu acilen hazırlanıp yasalasmalıdır." dedi. Akyürek açıklamasını şu sözlerle

sürdürdü: "Bu yasa, sokak hayvanlarını korumak yerine onları görünmezleştirmeyi, ötekileştirmeyi ve nihayetinde yok etmeyi amaçlayan bir zihniyetin ürünüdür. Bannaklar, mevcut haliyle hayvanlar için birer cezaevi, hatta mezarlık haline getirilmiştir. Hayvanların toplanarak yaşam alanlarından koparılması, onların psikolojik ve fiziksel sağlığı üzerinde derin yaralar açmaktadır. Devletin görevi yaşamı korumaktır; sokaktaki bir köpek ya da kedinin hayatı da en az bir insanın hayatı kadar değerlidir. Ne yazık ki mevcut iktidar, kentlerin sokaklarında yaşayan hayvanları bir 'sorun' olarak görüp, onları yok etmek üzerinden çözüm aramaktadır. Bu bir çözüm değil, vahşettir. Bizler, yaşamı ve tüm canlıları savunular olarak, bu kanuna karşı sesimizi yükseltmeye devam edeceğiz. Hayvanların yaşama hakkı tartışılmaz, pazarlık konusu yapılamaz. AYM'nin bu kararın, halkın vicdanında asla kabul görmeyecek; toplumsal hafızada



utançla anılacaktır. Tüm yurttaşlarımızı bu hukuksuzluğa karşı çıkmaya, hayvan dostlarımız için dayanışmayı büyümeye çağırıyoruz. Bu ülkede hayvanları sevmek, onların hakkını savunmak suç

değil; insani bir görevdir. Katliam yasasına karşı mücadelemiz sürecektir. Bu mücadele, yaşamın ve vicdanın yanında duran herkesin ortak mücadelesidir."

Malvina BIBILASHVILI

Sinemasız Tiyatrosuz Konserden Yoksun Artvin

Sinema salonu kapanalı yıllar oldu, ücretsiz tiyatro yok, konserler yalnızca işletme köşelerinde yapılıyor. Doğayla övünen Artvin'de kültür ve sanat, yıllardır görmezden geliniyor. Artvin, yeşilin binbir tonunu bannırdan doğasıyla anılsa da, kültürel ve sanatsal etkinlikler bakımından yıllardır ciddi bir kuraklık yaşıyor. Şehrin bu alandaki eksiklikleri gençleri, öğrencileri ve sosyal hayat arayan vatandaşları her geçen gün daha fazla yalnızlığa itiyor. Bir süredir kamuoyunun da sıkça dillendirdiği bu meseleye dair ne belediyelerden ne de ilgili kurumlardan somut bir adım atılmış değil. Sorunun büyüklüğü ve sürekliliği karşısında yetkililerin sessizliği, çözüm arayışlarının önüne set çekiyor. Artvin'de uzun zamandır faaliyet gösteren bir sinema salonu bulunmuyor. Sinema kültürünün yokluğu sadece yeni çıkan filmleri izleyememekle sınırlı değil; bu eksiklik, şehirde kolektif bir sosyal yaşamın da sekteye uğramasına neden oluyor. Öğrencilerin, ailelerin ve gençlerin bir araya gelip ortak bir deneyim yaşamalarını sağlayacak bu alanın yokluğu, Artvin'i sosyal etkileşimden mahrum bırakıyor. Tiyatroya gelince, durum daha



da iç karartıcı. Devlet destekli, ücretsiz tiyatro gösterileri neredeyse hiç yok. Zaman zaman özel tiyatrolar şehirde perde açıyor; fakat bilet fiyatları Artvin'in ekonomik yapısı düşünüldüğünde oldukça yüksek. Bu da tiyatroyu yalnızca dar bir kesimin erişebileceği bir etkinlik haline getiriyor. Sanatın, toplumun her kesimine ulaşması gerektiği gerçeği, Artvin'de görmezden gelinmiş durumda. Şehrin doğası her ne kadar kartpostalı görüntüler sunsa da bu özelliklerini yaşamak da başlı başına bir lüks haline

gelmiş durumda. Şavşat, Borçka, Karagöl, Macahel gibi doğa harikalarına ulaşım özel araçlar ya da ticari tur firmalarıyla mümkün. Toplu taşıma seçeneklerinin yetersizliği nedeniyle birçok kişi bu bölgelere ya hiç gidemiyor ya da sadece özel günlerde ulaşabiliyor. Bu durum, Artvin'in turizm potansiyelini de ciddi biçimde baltalıyor. Müzik ve konser etkinlikleri ise yok denecek kadar az. Şehirde dönem dönem yerel sanatçılar sahne alsa da bu etkinlikler genellikle özel

işletmelerde, belirli bir müşteri profiline hitap eden mekanlarda gerçekleşiyor. Kamusal alanlarda ya da ücretsiz katılıma açık konserler ise neredeyse hiç düzenlenmiyor. Oysa müzik, toplumun nefes almasını sağlayan en temel sanatsal faaliyetlerden biri. Bu alanda da yaşanan suskunluk, Artvin'in ruhunu adeta sessizliğe mahkûm ediyor. Bu kültürel kuraklıkta en çarpıcı olan ise, yıllardır bu sorunların konuşulmasına rağmen kalıcı bir çözüm üretilmemiş olması.

Belediyeler, valilik, üniversite yönetimi ve kültür müdürlükleri gibi kurumlar, bu mesele karşısında adeta üç maymunu oynuyor. Proje geliştirmek yerine, "imkân yok", "talep az", "bütçe sınırlı" gibi kalıplaşmış cevaplarla sorunun üzeri örtülmeye çalışılıyor. Oysa bu şehirde yüzlerce genç, kültür ve sanata ulaşamadığı için kendini yalnız, dışlanmış ve amaçsız hissediyor. Artvin'in doğası ne kadar büyüleyici olursa olsun, bir şehir sadece yeşilliyle nefes alamaz. Sinemasız olmayan, tiyatroya ulaşamayan, müziği duymayan bir kentin gençleri nasıl hayal kurabilir? İnsanlar nasıl sosyalleşebilir, kendini nasıl geliştirebilir? Bu soruların yanıtını vermesi gerekenler, yıllardır koltuklarında oturmaya devam ederken, şehrin geleceği kültürel olarak her geçen gün biraz daha silikleşiyor. Artvin'i yönetenler artık bu sorunları görmezden gelmek yerine, somut ve kapsayıcı adımlar atması gerekiyor. Kültürel ve sanatsal yaşamı geliştirmeyen bir şehir, gençlerini başka şehirlerin iştisine kapırmaya devam eder. Sorun sadece "eğlence" eksikliği değil; bu, aynı zamanda bir "yaşam kalitesi", bir "aidiyet", bir "gelecek" meselesidir.

Malvina BIBILASHVILI

Mevsim Geçişlerine Dikkat!

Mevsim geçişlerinde artan fiziksel şikayetlere karşı uzmanlar, fizik tedavi uygulamalarının önemine dikkat çekiyor. Mevsimlerin değişimi yalnızca doğayı değil, insan vücudunu da doğrudan etkileyen bir süreçtir. Hava sıcaklıklarındaki ani değişimler, nem oranlarındaki dalgalanmalar ve çevresel koşulların değişkenliği, birçok kişi için fizyolojik rahatsızlıkların tetikleyicisi haline gelebiliyor. Özellikle bahar ve kış aylarının geçiş dönemlerinde bireylerde görülen eklem ağrıları, solunum yolu enfeksiyonları, alerjik reaksiyonlar ve cilt problemleri gibi şikayetler ciddi anlamda artışı gösteriyor. Fizyoterapist Berkant Ketenci, mevsim geçişlerinin fiziksel sağlığa olan etkilerini değerlendirerek, bu süreçte fizyoterapinin önemine dikkat çekiyor. Mevsim geçişlerinin vücut üzerindeki en belirgin etkilerinden biri, eklem ağrılarıdır. Hava sıcaklığının düşmesi ya da ani yükselmesi, özellikle romatizma gibi kronik hastalığı bulunan bireylerde eklem bölgelerinde hassasiyet yaratabiliyor. Soğuk havalarda eklem sıvılarının yoğunlaşması, hareket kabiliyetini sınırlandırarak ağrı şiddetini artırabiliyor. Bununla birlikte bahar aylarında polen yoğunluğunun artmasıyla birlikte alerjik reaksiyonların sayısı da gözle görülür biçimde

artıyor. Alerjik rinit, burun tıkanıklığı, hapşıma, gözlerde kaşıntı ve sulanma gibi semptomlarla kendini gösteren bu durum, özellikle açık havada vakit geçiren bireylerde yaşam kalitesini düşürebiliyor. Mevsim geçişleri, bağışıklık sisteminin de zayıflamasına neden olabiliyor. Bu durum, üst solunum yolu enfeksiyonlarına yakalanma riskini artırıyor. Soğuk algınlığı, grip ve benzeri hastalıklar bu dönemlerde yaygınlaşırken, kas ve iskelet sistemi de bu süreçten nasibini alıyor. Ani ısı değişiklikleri kasların kasmalarına, sertleşmesine ve dolayısıyla ağrıya yol açabiliyor. Hareket etme isteğinin azalması, fiziksel aktivite düzeyinin düşmesine ve buna bağlı olarak kas zayıflığına sebebiyet verebiliyor. Aynı zamanda bu dönemlerde cilt sağlığı da tehdit altında oluyor. Soğuk ve kuru hava, cildin nem dengesini bozarak kuruluk, kaşıntı ve çatlamalara neden olabiliyor. Baharın gelmesiyle yaşanan hızlı ısı artışları ise vücudun sıcaklık regülasyonunu zorlaştırarak çeşitli cilt reaksiyonlarını tetikleyebiliyor. Tüm bu rahatsızlıklara karşı etkili çözümlerden biri ise fizik tedavi uygulamaları olarak öne çıkıyor. Fizyoterapist Berkant Ketenci, mevsim geçişlerinin vücutta yarattığı olumsuzluklara baş edebilmek için kişiye özel fizik tedavi programlarının önemini vurguluyor. Bu süreçte düzenli olarak uygulanan

egzersiz programları, kas ve eklem sistemini güçlendirerek hareket kabiliyetini artırıyor. Egzersizler yalnızca fiziksel dayanıklılığı değil, aynı zamanda psikolojik iyilik halini de destekliyor. Isı ve soğuk uygulamaları, özellikle ağrı yönetiminde etkili yöntemler olarak tercih ediliyor. Soğuk kompres iltihaplanmayı azaltırken, sıcak uygulamalar kasları gevşeterek rahatlatma sağlıyor. Manuel terapi ise, fizyoterapistler tarafından uygulanan özel tekniklerle eklem hareketliliğini artırmayı hedefliyor. Bu teknikler, hareket kısıtlılığı yaşayan bireylerin yaşam kalitesini yükseltmeye yardımcı oluyor. Postür eğitimi de bu süreçte büyük önem taşıyor. Yanlış duruş alışkanlıkları, boyun ve sırt ağrılarından başlıca sebeplerinden biri olarak öne çıkarken, doğru duruş tekniklerinin kazandırılması kas-iskelet sistemini olumlu yönde etkiliyor. Elektroterapi uygulamaları da yine fizik tedavi sürecinin önemli bir parçası. Ağrı yönetiminde kullanılan bu yöntem, sinir uyarımı yoluyla ağrı hissini azaltmaya ve dokuların iyileşme sürecini hızlandırmaya katkı sunuyor. Fizik tedavi yalnızca klinik müdahalelerle sınırlı kalmıyor, aynı zamanda bireylerin günlük hayatlarını daha aktif geçirmelerine yönelik stratejiler de içeriyor. Hareketliliğin teşvik



edilmesi, bireylerin kendi yaşamları üzerindeki kontrol hissini artırırken genel sağlık durumlarını da iyileştiriyor. Bu noktada fizyoterapistler, hastaların fiziksel özelliklerine ve şikayetlerine göre bireysel egzersiz ve yaşam tarzı planları oluşturarak süreci yakından takip ediyor. Sonuç olarak, mevsim geçişleri yalnızca doğanın değil, insan bedeninin de değişim yaşadığı dönemlerdir. Bu geçiş süreçlerinde karşılaşılan fiziksel rahatsızlıklar, doğru yöntemlerle ve profesyonel destekle büyük

ölçüde hafifletilebilir. Fizik tedavi, bu rahatsızlıklara mücadelede etkili ve bilimsel temellere dayanan bir çözüm sunarken, bireylerin yaşam kalitesini artırmakta da önemli rol oynamaktadır. Fizyoterapist Berkant Ketenci'nin de altını çizdiği gibi, sağlıklı bir yaşam tarzı ve profesyonel destekle mevsim geçişlerinin bedensel etkilerinden korunmak mümkündür. Bu nedenle, fiziksel şikayetlerin ihmal edilmeden uzman kontrolünde ele alınması, sağlıklı bir yaşamın temelini oluşturur. **Malvina BIBILASHVILI**

Ankara'da Arhavi Adına Önemli Temaslar



Arhavi Belediye Başkanı Turgay Ataselim, ilçe dışı programı kapsamında Ankara'da bir dizi önemli ziyarette bulundu. Ziyaretlerde, AK Parti Artvin Milletvekili ve önceki dönem Bakanı Faruk Çelik, Artvin AK Parti İl Başkanı Ali Semih Aydemir ve İlçe Kaymakamı Burak Çimşir'in de yer aldığı heyetle birlikte, ilçe öncelikli

ihtiyaç ve projeleri ele alındı. İlçe menfaatine olan ve aciliyet taşıyan konularla ilgili çeşitli bakanlık ve kurumlarda temaslarda bulunularak, çözüm odaklı istişare toplantıları gerçekleştirildi. Program kapsamında ilk olarak Teknoloji ve Sanayi Bakanı Mehmet Fatih Kacır ziyaret edildi. Bakanlık makamında

gerçekleşen ziyarette Arhavi Organize Sanayi Bölgesi'ne ilişkin sürecin hızlandırılması adına, gerekli yatırımların bir an önce yapılması hususunda görüşmeler gerçekleştirildi. Ardından Devlet Su İşleri Genel Müdürlüğü'nde Mehmet Akif Balta makamında ziyaret edildi. Yapılan görüşmede, Kاپisre Deresi üzerindeki imalatların ivedilikle tamamlanması, devam eden köprü inşaatlarının yıl sonuna kadar bitirilmesi ve köylerde tespiti yapılan menfez ve altyapı çalışmalarının en kısa sürede ihaleye çıkarılması konuları masaya yatırıldı. Ziyaretlerin devamında, Tarım Kredi Kooperatifleri Genel Müdürü ve Hüseyin Aydın ile bir araya gelinerek, İlçe Tarım Kredi Kooperatifi iş birliğiyle

yapılabilecek yatırımlar hakkında verimli görüşmeler gerçekleştirildi. Belediye Başkanı Ankara temaslara hakkında yaptığı açıklamada " İlçemizin kalkınması ve öncelikli projelerin hayata geçirilmesi adına yoğun

mesai harcamaktayız. İlgili kurumlara kurulan bu güçlü iletişim ve iş birliği sayesinde, Arhavi'nin geleceği için atılacak adımların daha da hız kazanacaktır ve hizmet yolunda çalışmalarımız devam edecektir" dedi. **Arhavi Belediyesi**

SINIRLI SORUMLU KOLORTA KONUT YAPI KOOPERATİFİ BAŞKANLIĞI

Yönetim Kurulumuzun 07.05.2025 tarihinde aldığı karar gereği Sınırlı Sorumlu Kolorta Konut Yapı Kooperatifi 3. Olağan Seçimli Genel Kurulunun 14 Haziran 2025 tarihinde Cumartesi günü saat 10:00 'da Çarşı Mahallesi İnönü Caddesi No:30/502 adresinde bulunan Artvin Ticaret ve Sanayi Odası binasının 3. katında bulunan toplantı salonunda yapılmasına karar verilmiştir. Toplantı yeter sayısı sağlanamaması halinde 2. toplantı aynı yer ve saatte 22.06.2025 Pazar günü yapılmasına 1163 sayılı Kooperatif Kanununa göre Genel Kurulun duyurusunun mahalli gazete ilanı ile yapılmasına karar verilmiştir.

Gündem:

- 1-Açılış ve Yoklama
- 2-Saygı Duruşu, İstiklal Marşı ve Divan Heyetinin Oluşturulması
- 3-Yönetim Kurulu ve Denetleme Kurulu Faaliyet Raporlarının Okunması ve İbrası
- 4-2024 mali yılı bilanço, gelir-gider cetveli ve hesaplarının görüşülmesi ve ibrası
- 5-2025 yılı tahmini bütçe ve aidatların görüşülmesi ve ibrası
- 6-Yeni yönetim kurulu ve denetim kurulu üyelerinin seçimi
- 7-Dilek, temenniler ve kapanış.

Resmî İlan: www.ilan.gov.tr

ILN02221426



Artık Telefonunuzda

Play Store ya da App Store'dan Hemen **İndirebilirsiniz**





**ARTVİN'DE
HABER**

10 Mayıs 2025 Cumartesi
www.gundemartvin.com

**ARTVİN'DE
HABER**

Cumartesi



Az Bulutlu

Pazar



Az Bulutlu

Pazartesi



Az Bulutlu



**UMUT
ECZANESİ**

Tlf : (0 466) 212 93 70


**GÜNDEM
ARTVİN**
GAZETESİ

www.gundemartvin.com

gundemartvin.com

GÜNDEM ARTVİN

Haberiniz Olsun..